

## 1- Semestre 1 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
<b>UE fondamentale</b>									
<b>UEF1. Systèmes et architectures avancées</b>	189h	6h	3h	4h30	4h	09	18		
Systèmes distribués	63h	1h30	1h30	1h30	1h30	3	6	50%	50%
Parallélisme et GPGPU	63h	1h30	1h30	1h30	1h	3	6	50%	50%
Réseaux de communication	63h	3h	-	1h30	1h30	3	6	33%	67%
<b>UE Méthodologie</b>									
<b>UEM1. Images</b>	84h	3h	1h30	1h30	2h	4	9		
Introduction au traitement d'images et vision par ordinateur	42h	1h30	1h30	-	1h	2	4	50%	50%
Introduction à la synthèse d'images	42h	1h30	-	1h30	1h	2	5	50%	50%
<b>UE Transversale</b>									
<b>UET1. Anglais et entrepreneuriat</b>	42h	1h30	1h30	-	-	2	3		
Techniques de Compréhension en Anglais	21h	-	1h30	-	-	1	1	33%	67%
Entrepreneuriat	21h	1h30	-	-	1h	1	2	33%	67%
<b>Total Semestre 1</b>	<b>315</b>	<b>10h30</b>	<b>6h</b>	<b>6h</b>	<b>7h</b>	<b>15</b>	<b>30</b>		

## 2- Semestre 2 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
<b>UE fondamentales</b>									
<b>UEF 2. Techniques de modélisation et d'animation</b>	189h	6h	1h30	6h	5h	9	18		
Animation, Réalité virtuelle et Réalité augmentée	63h	1h30	1h30	1h30	1h30	3	5	50%	50%
Techniques de Modélisation pour la Synthèse d'Images	42h	1h30	-	1h30	1h	2	4	50%	50%
Colorimétrie et BRDF	42h	1h30	-	1h30	1h30	2	5	50%	50%
Modélisation et Simulation	42h	1h30	-	1h30	1h	2	4	50%	50%
<b>UE méthodologie</b>									
<b>UEM 2. Shaders et systèmes émergents</b>	84h	3h	-	3h	2h30	4	9		
Shaders sur les GPU	42h	1h30	-	1h30	1h	2	4	50%	50%
Introduction aux systèmes bioinspirés	42h	1h30	-	1h30	1h30	2	5	50%	50%
<b>UE transversale</b>									
<b>UET 2. Anglais et méthodologie</b>	42h	1h30	1h30	-	1h	2	3		
Technique d'Expression en Anglais	21h	-	1h30	-	-	1	1	33%	67%
Méthodologie de recherche	21h	1h30	-	-	1h	1	2	33%	67%
<b>Total Semestre 2</b>	<b>305</b>	<b>10h30</b>	<b>3h</b>	<b>9h</b>	<b>8h30</b>	<b>15</b>	<b>30</b>		