

جامعة محمد خيضر - بسكرة



Interactive Digital Exhibition for New Books



الحمد لله رب العالمين

د. إبراهيم لحمامي

أبحاث لسانية أدنوية في تركيب اللغة العربية





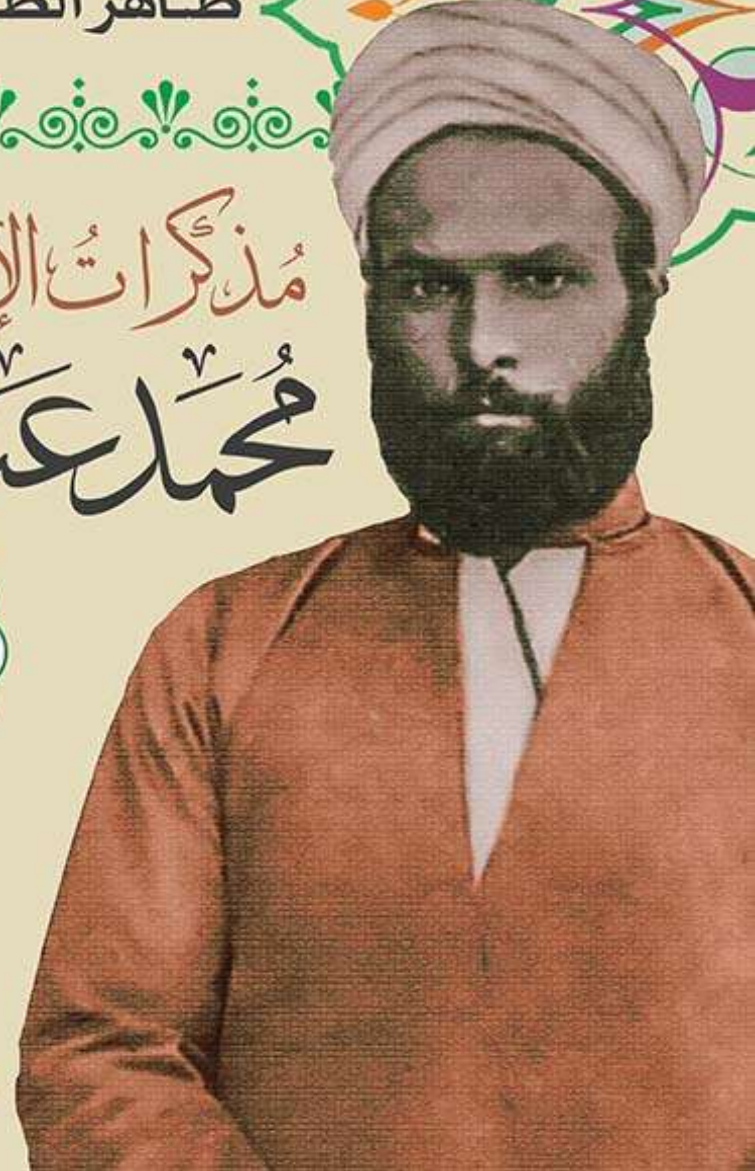
طه حسين

الشيخان



عرض وتحقيق وتعليق
طاهر الطناحي

مذكرات الإمام
محمد عبده



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

خصائصها وأجزاء تدرسيها

الاستاذ الدكتور

علي عبد العظيم سلام



دار علي الحديثة
للطباعة والنشر

تعليم اللغة العربية منظور تكاملي

الأستاذ الدكتور

علي عبد العظيم سلام



دار علي الحجية



مذكراتك

إبراهيم عبد القادر المازني

د. أحمد سعيد محمود محمود الأحول

الصحيح والكامل في الإملاء

طرح جديد لقواعد الإملاء وطرائق تعليمها
في إطار التكامل اللغوي الوظيفي
بين فروع اللغة وفنونها

الكتاب
العلمي
الاصولي

المسرح العربي نشأته وتطوره

الدكتور
حمدي الشيخ



سلسلة الفكر النحوي
عند الشيخ ابن عاشور

بلاغة الحرف

في أداء المعنى



أ.د. نجمة خليفة ميلاد عطية
كلية اللغات جامعة الزيتونة

د. أحمد سعيد محمود محمود الأحول

نحو المعاني والدلالات

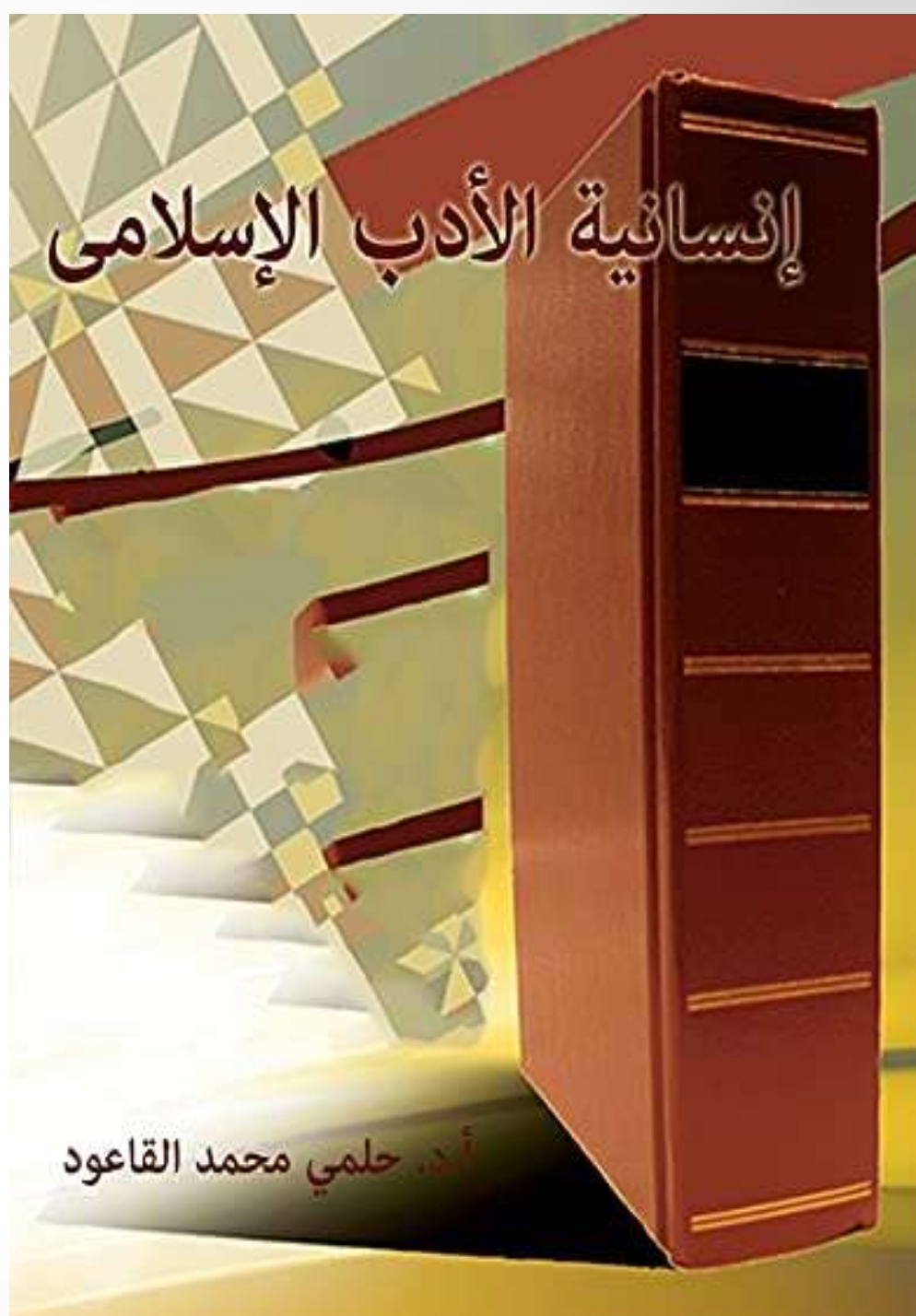
(فهم وطرائق تعليم)

رؤية تطويرية في عرض وتعليم القواعد النحوية

المكتبة
العربية
للمعاني

إنسانية الأدب الإسلامي

أ. د. حلمي محمد القاعود





تحليل الخطاب السردى
في روايات
"علي أبو الريش"

دكتورة
فوزية الشيخ

المركز
للدراسات
اللسانية

وهم الفهم

ومجانبة الإدراك السوي لأهم المفاهيم

أوكفيل عبد الحكيم



انصار
للطباعة والنشر
والتوزيع الإلكتروني



التوزيع الإلكتروني والنشر
والتوزيع الإلكتروني

إعداد الأستاذة د. أمينة مزاري

منهجية البحث العلمي

(مناهج البحث اللغوي و الأدبي)

الجزء الأول



الأدوات التحليلية

مصطفى ، مصطفى ، مصطفى

مختار
مختار



د. محمد عبد الودود ابغش

اللّسانيّات والعرفنة

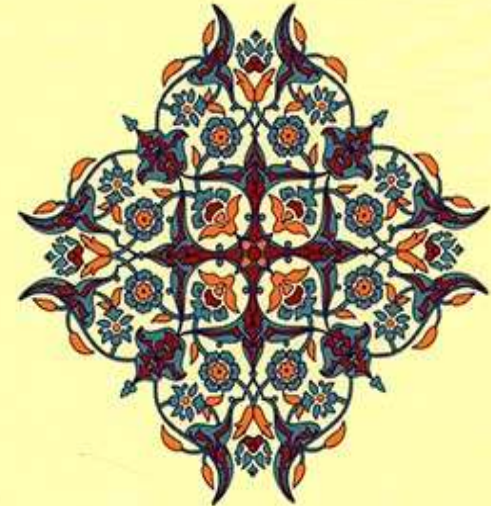
مدخل إلى

اللّسانيّات التوليدية واللّسانيّات العرفنية



د. أنور رحيم الحسناوي

تَنَاقُوبُ الحَرَكَاتِ الإِعْرَابِيَّةِ
فِي النِّصِّ القُرْآنِيِّ
(دِرَاسَةٌ نَحْوِيَّةٌ دَلَالِيَّةٌ)



سِيَاقُ الْحَالِ

فِي الدَّرْسِ اللُّغَوِيِّ الْحَدِيثِ

مفهومه، مصطلحاته، أصوله النظرية،
أقسامه، تطبيقه في فهم المعنى

الدكتور

ياسر عناد كاظم

تقديم

أ.م.د. عرفات فيصل المتاع

أستاذ الدراسات النحوية واللغوية في كلية الآداب جامعة البصرة



مكتبة دجلة

www.dijalbookshop.com

نقد الحداثة



أ.د. محمد هادي شهاب التكريتي أ.د. نرجس خلف أسعد



دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع



مُحاضرات في
اللُّغَوِيَّاتِ
وتحليل الخطاب

تأليف ودراسة
الدكتور محمد سيف الإسلام بوفلاحة

المكتبة
العربية
للنشر

جمالية الخطاب الأدبي العربي

تأليف ودراسة
الدكتور محمد سيف الإسلام بوفلاحة

المركز
العربي
للمعاصرة

الدكتور محمد سيف الإسلام بوفلاقة

مجازر 8 ماي 1945م بالجزائر

وتجلياتها في نماذج من الكتابات التاريخية
والأعمال الأدبية



المكتبة
العربية
للمعاقرة

التراث الشعري الأندلسي

(تقد. و تعقيب واستدراك)

أد محمد عوييد محمد السليبي

مركز البحوث والدراسات الإسلامية - القاهرة



الاستشراق

والأدب العربي

وقضايا حوار الحضارات بالأندلس
في مرايا النقد

الدكتور

محمد سيف الإسلام بوفلاقتة

المركز
العربي
للدراسات
والبحوث

مهارات التفكير العليا في النحو العربي

درجته تربوية



2024

تأليف

الأستاذ الدكتور

ماهر شعبان عبد الباري

أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية

كلية التربية - جامعة بنها - جمهورية مصر العربية

الأسلوبية الصوتية

دراسة في دعاء عرفة

الأستاذ المساعد الدكتور
ظافر عبيس الجياشي



أ. د. سمير الخليل

الأنساق الثقافية في الخطاب الصوفي

نموذج النمط الثنائي والعنق النسائي

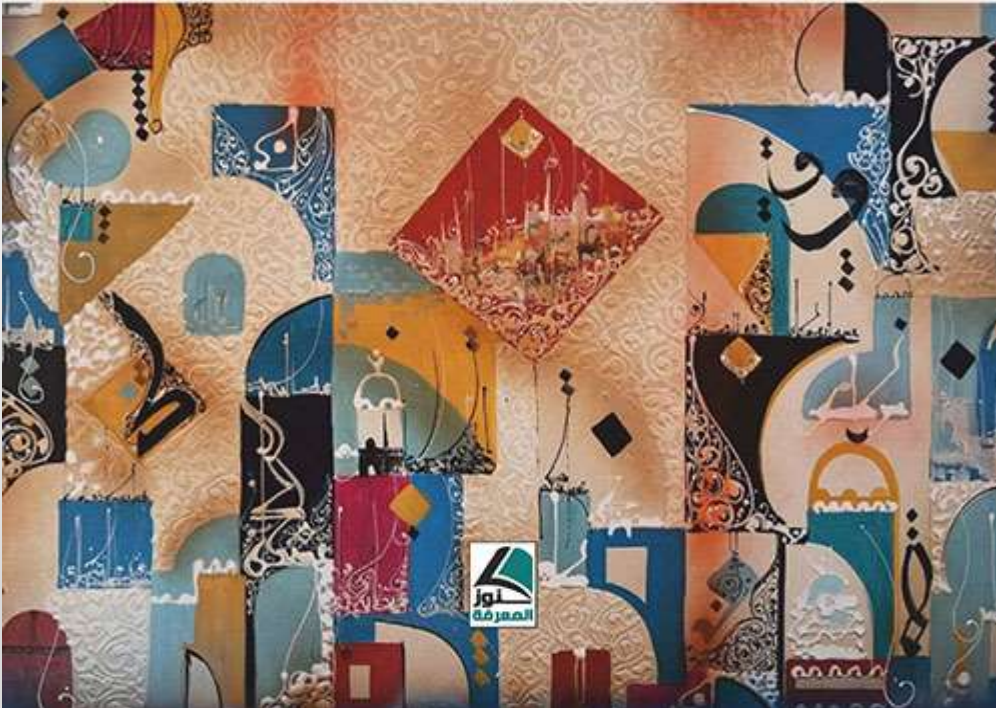


د. أمل عبد الرحيم جمعة



التناصُّ الحِجَاجِيّ

في خطب عصر صدر الإسلام
والعصر الأمويّ



سامر نعمه الغزي



الخطابُ القرآنيُّ

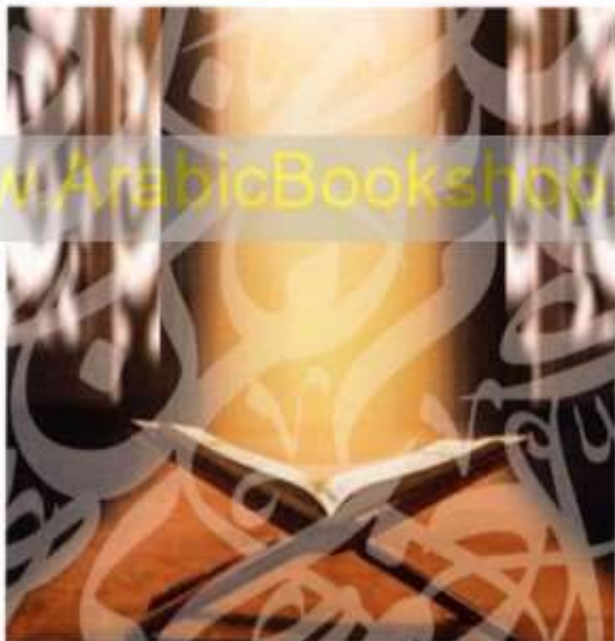
دراسةٌ في ضوءِ التداوُلِيَّةِ المُدمَجَةِ



الرجوع وفاعلية التضافر السياقي في الخطاب القرآني

أ. د. رميض مطر الدليمي

www.ArabicBookshop.net



مُجْتَبَى الْمَعْن

المَقُولُ الضَّمْنِيّ

دراسة لسانيّة في "مجالس ثعلب"



تمثلات العنف في النص الروائي

دراسة في نماذج مختارة

الاستاذ الدكتور
ضياء غني العبودي



عبد الله آل سعيد

دور الظاهر اللغوي في صناعة المغالطة

دراسة دلالية على (نماذج مختارة) من الأخبار الأدبية في كتب التراث



تقديم:

أ.د. عزة شبل محمد

أستاذة اللغويات وتحليل الخطاب / جامعة القاهرة



تجليات السيميائية

في حوارية التعالقات النصية بين خطابي

الأعشى و أبي نواس

"أبعاد الخمر اللونية نموذجًا"

د . إيهاب عبدالعال إبراهيم

كلية الآداب - جامعة حلوان

عزفت اليوم، من نيا مقاما

بجو أو عزفت لها خياما

فهاجت شوق محزون طروب

فأسبل ذمعة فيها سجاما

وبوم، الخرم من قرماء هاجت

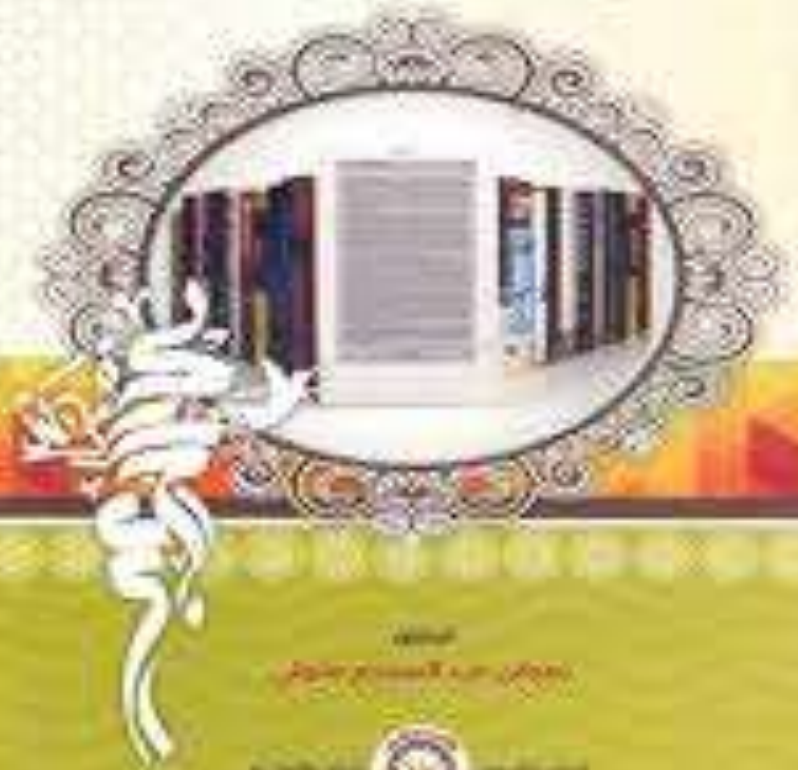
صياك خماسة تدعو خماما



دار العلا للنشر والتوزيع

معالم النص الإلكتروني

الشعر الرقمي • النص التفاعلي • الرواية الرقمية



مؤلف:
د. محمد عبد السلام بن علي
مترجم:
د. محمد بن علي بن محمد بن علي





بُعْرِيَّةُ النَّصِّ

فِي الْأَرَبِ الْعِرَاقِيِّ الْوَبِيطِ
(ترجمان المحنة والضّمور)

الأستاذ الدكتور

مقداد خليل قاسم الخاتوني

جامعة الموصل/كلية الآداب/ قسم اللغة العربية



الاسم: سعاد حجازي

المنهج العلمي

في

تناول النص

دراسة في عوامل التفهيم

دار النشر

الأدب الرقمي التفاعلي

حادثة النص وإشكالية المنهج النقدي

الدكتور
شعبان عبد الحكيم محمد

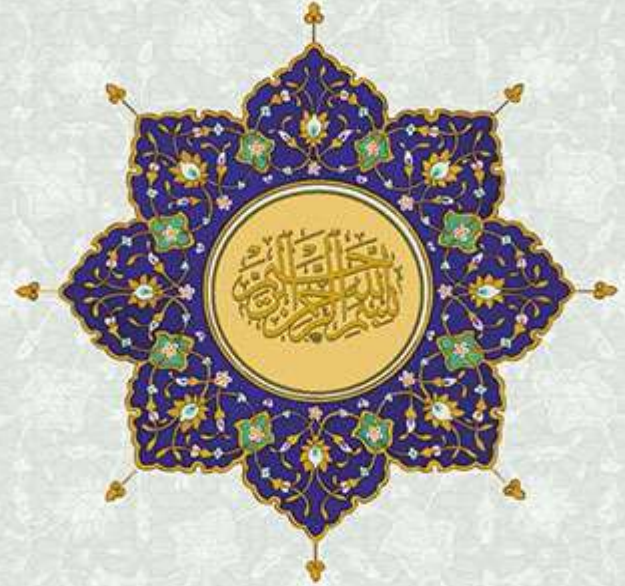


د. غالية محمد عيسى علي

البناءُ الأسلوبِيُّ^{٤٣}

ودلالاته في الخطاب الوجدانيُّ^{٤٤}

للقرآن الكريم



بندر بن سبيل الشمري



اللّسانيّات الجنائيّة

أبعادها التطبيقية وأثرها في تحقيق العدالة



تقديم

أ. د. سعد عبد الغفار

أستاذ البلاغة وتحليل الخطاب

جامعة الوادي الجديد

د. عادل آيت العسري



تلقي مقامات الحريري

بين القدماء والمحدثين



دراسات بينية في الأنثروبولوجيا وعلم الاجتماع

الاستشراق، اللغة، الفلسفة

سعد سرحت



إعداد الأستاذة د. أمينة فزاري

منهجية البحث العلمي

(مناهج البحث اللغوي و الأدبي)

الجزء الرابع



دار النشر العلمية



أدب الأطفال

قراءات نظرية ونماذج تطبيقية

الأستاذ الدكتور
سمير عبد الوهاب أحمد



الافتراض النحوي

دراسة تأصيلية

الدكتور

محمود كريم جاسم خميس لوخان

www.ArabicBookshop.net



د. محمد الفتحى

الخطابُ الروائى

من شعرية اللغة إلى شعرية الذهن

English



Routledge Advances in Communication and Linguistic Theory

THE REFLEXIVITY OF LANGUAGE AND LINGUISTIC INQUIRY

INTEGRATIONAL LINGUISTICS IN PRACTICE

Dorthe Duncker

ROUTLEDGE


THE GAME WAS EVERYTHING – UNTIL HE MET HER

BINDING 13

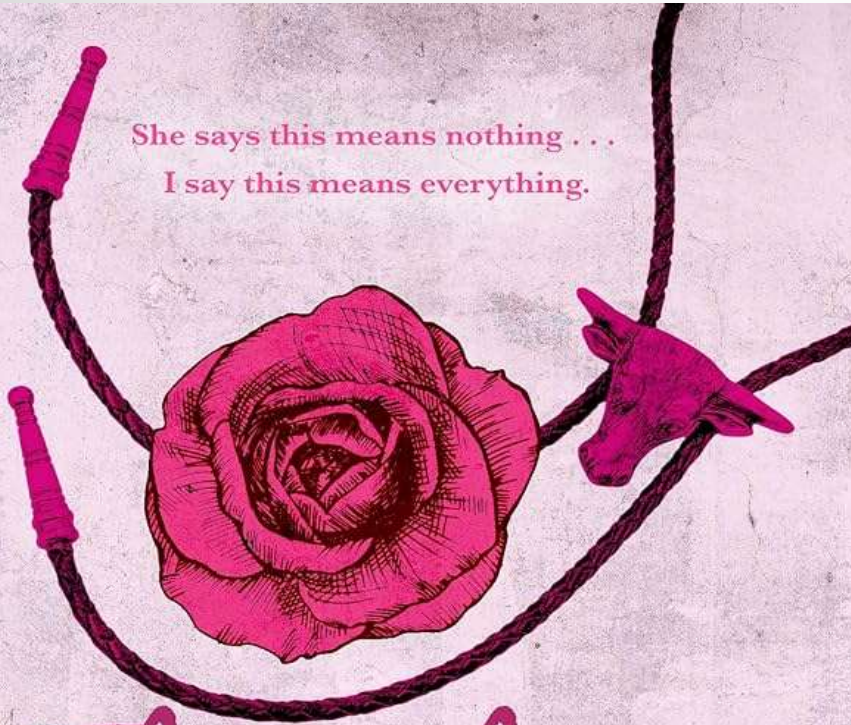


*Boys
of
Tommen*

CHLOE WALSH

She says this means nothing . . .

I say this means everything.



Flawless
ELSIE
SILVER



HELL
BENT
LEIGH
BARDUGO

THE #1 NEW YORK TIMES BESTSELLING AUTHOR



KINGDOM OF THE FEARED

#1 *New York Times* bestselling author

KERRI MANISCALCO

THE SUNDAY TIMES BESTSELLER

Lessons

Ian McEwan

Language, beauty,
writing... about lives,
imperfectly lived

Life after life
The novel



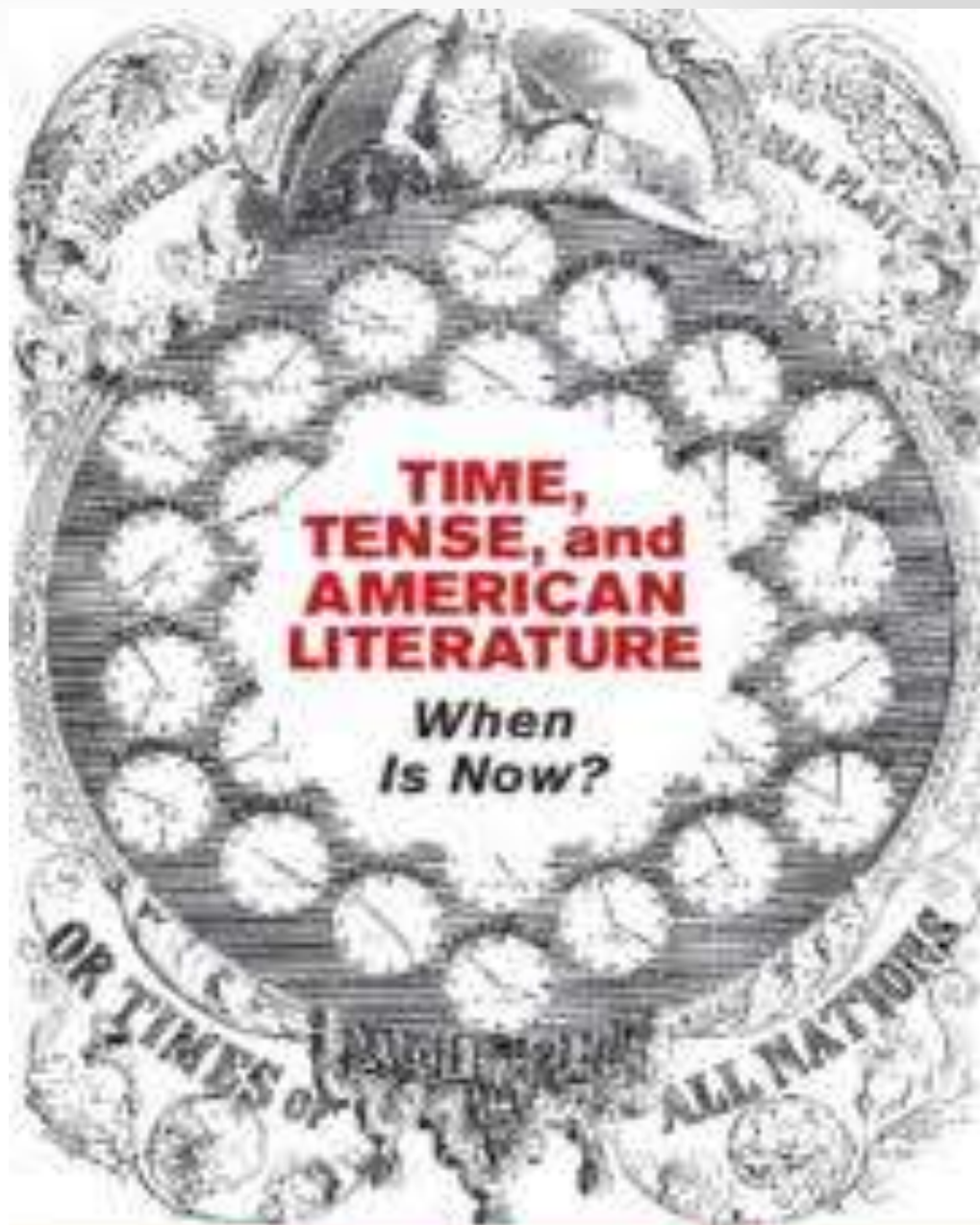
THE NEW YORK TIMES BESTSELLER

From behind closed doors,
she sees everything.



THE
HOUSEMAID

FREIDA McFADDEN



Cindy Weinstein

Shakespeare and



Lost Plays

DAVID
McENNIS

Reimagining Drama in
Early-Modern England



SLAVERY AND SACRED TEXTS

*The Bible, the Constitution, and
Historical Consciousness in Antebellum America*

JORDAN T. WATKINS



AARON DONAGHY

THE SECOND COLD WAR

Carter, Reagan, and the
Politics of Foreign Policy

ROUTLEDGE REVIVALS

Comparative Literature

Henry Gifford



ROUTLEDGE REVIVALS

English Literature Between the Wars

B. Ifor Evans



SHAKESPEARE AND TRAGEDY

John Bayley

ROUTLEDGE LIBRARY EDITIONS:
STUDY OF SHAKESPEARE



THE POLITICS OF TRAGICOMEDY

Shakespeare and After

Edited by
Gordon McMullan
and Jonathan Hope

ROUTLEDGE LIBRARY EDITIONS:
STUDY OF SHAKESPEARE



ENGLISH LITERARY CRITICISM

17th & 18th Centuries

J. W. H. Atkins

J. W. H. ATKINS ON LITERARY CRITICISM



**WILLIS J. EDMONDSON,
JULIANE HOUSE AND
DÁNIEL Z. KÁDÁR**

Expressions,
Speech Acts
— AND —
Discourse

A Pedagogic Interactional
Grammar of English



Chinese Linguistics

LANGUAGE

THE LAST HOMESTEAD OF HUMAN BEINGS

Granville Qin



ONSTAGE AND OFFSTAGE WORLDS IN SHAKESPEARE'S PLAYS

Anthony Brennan

ROUTLEDGE LIBRARY EDITIONS:
STUDY OF SHAKESPEARE





A COMPANION TO

CRITICAL AND CULTURAL THEORY

EDITED BY
IMRE SZEMAN, SARAH BLACKER,
AND JUSTIN SULLY

WILEY Blackwell

EARLY MIDDLE ENGLISH LITERATURE

R. M. Wilson

ROUTLEDGE LIBRARY EDITIONS:
THE MEDIEVAL WORLD



Developing Multilingual Education Policies

Theory, Research, Practice



Michal Tannenbaum and Elana Shohamy



Language, Media and Society

ANTHEA IRWIN-TURNER



WILEY Blackwell

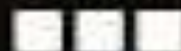
■ SECOND LANGUAGE ACQUISITION RESEARCH SERIES



CONDUCTING GENRE-BASED RESEARCH IN APPLIED LINGUISTICS

A METHODOLOGICAL GUIDE

EDITED BY MATT KESSLER AND CHARLENE POLIO



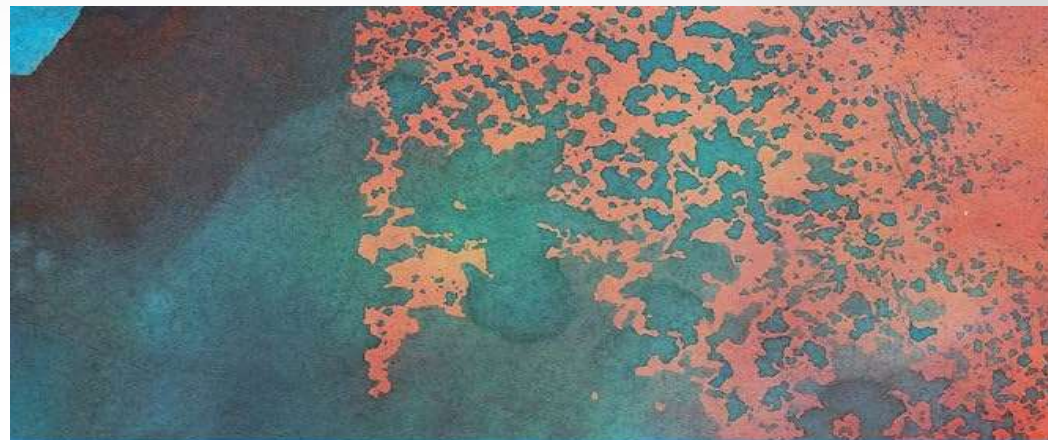


Routledge Studies in Contemporary Philosophy

LANGUAGE AND PHENOMENOLOGY

Edited by
Chad Engelland





Routledge Studies in Applied Linguistics

ASPECTS OF LANGUAGE DEVELOPMENT IN AN INTENSIVE ENGLISH PROGRAM

Alan Juffs





EARLY MODERN LITERATURE AND ENGLAND'S LONG REFORMATION

Edited by
David Loewenstein and Alison Shell





Routledge Advances in Communication and Linguistic Theory

THE REFLEXIVITY OF LANGUAGE AND LINGUISTIC INQUIRY

INTEGRATIONAL LINGUISTICS IN PRACTICE

Dorthe Duncker



The Routledge Guide to Teaching Translation and Interpreting Online

Cristiano Mazzei and
Laurence-Jay-Rayon Ibrahim Albo

Routledge Guides to Teaching Translation and Interpreting



Second Language Learning and Teaching

Achilleas Kostoulas *Editor*

Challenging Boundaries in Language Education

 Springer



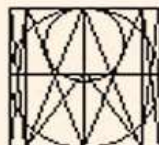


LE FRANÇAIS DES AFFAIRES :

ASPECTS PRAGMA-LINGUISTIQUES

VERONICA BENZO

L'Harmattan Italia (Torino) / L'Harmattan (Paris)
Indagini e Prospettive



HATIER
CONCOURS

La grammaire sans complexe



POUR DES
ÉCRITS RÉUSSIS

📖 Réviser les bases

📝 S'entraîner

✅ Gagner en confiance



Judith Wulf

Étude sur
la langue romanesque
de Victor Hugo



Classiques

111



**Sémiotique
& écritures
urbaines**

Sous la direction
d'Anne Beyaert-Geslin

 **OPTIMUM**

Savoir rédiger

Les techniques pour écrire
avec clarté et efficacité

3^e édition

- Liste des difficultés du français
- Mémento de conjugaison
- Conseils et exemples
- Exercices corrigés


Anne Spicher



APPROCHES DE LA LANGUE PARLÉE EN FRANÇAIS

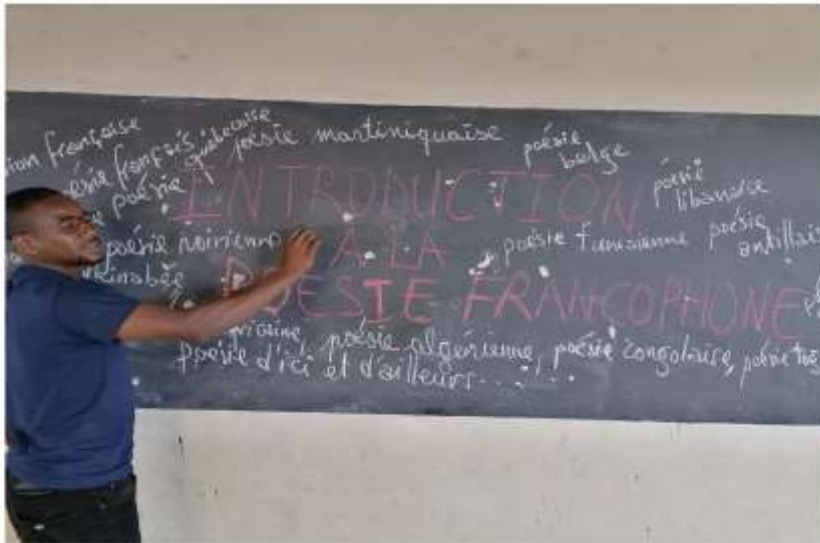
nouvelle édition actualisée et
révisée par Frédéric SABIO

Claire BLANCHE-BENVENISTE

 OPHRYS

l'essentiel français

Introduction à la poésie francophone





Contextes et pratiques langagières en français langue étrangère et seconde

Éditeur: Didier Érudition/Presses de la Sorbonne

176 pages, 2017, 22,90 €

Didier Érudition
Éditions universitaires
de la Sorbonne

La Métaphore médiévale comme exercice spirituel

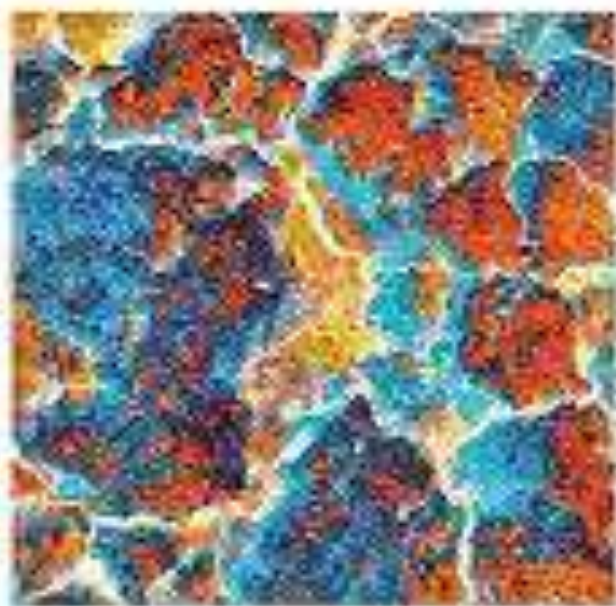
sous la direction
de Julien Abed et Yves Meessen



Du recueil de données à l'analyse des corpus en didactique des langues

Sophie GROSSE et
Virginie
PERVAS-BRÉAURE

Professeure de Didactique des langues





**PRINCIPES
MÉTHODO.**

**MASTER
& DOCTORAT**

MÉTHODOLOGIE DE LA **THÈSE** ET DU **MÉMOIRE**

- Conseils pratiques
- Exemples



ÉDITION
**2022
2023**

SOPHIE BOUTILLIER
ALBAN GOGUEL D'ALLONDANS
NELLY LABÈRE
DIMITRI UZUNIDIS

Studyrama
réussir son cursus

GREVISSE LANGUE FRANÇAISE

Le
GREVISSE
de L'ÉTUDIANT

EXERCICES DE GRAMMAIRE

- 3 niveaux d'exercices ■
- Conseils méthodologiques ■
- Corrigés expliqués ■

CÉCILE NARJOUX
AUDE LAFERRIÈRE

deboeck **B**
SUPERIEUR

DANIEL BERGEZ

L'explication de texte littéraire

CURSUS



4^e édition

ARMAND COLIN

YVONNE CAZAL
GABRIELLA PARUSSA

Introduction à l'histoire de l'orthographe

CURSUS



2^e édition

ARMAND COLIN

Classiques francophones

Hédia KHADHAR

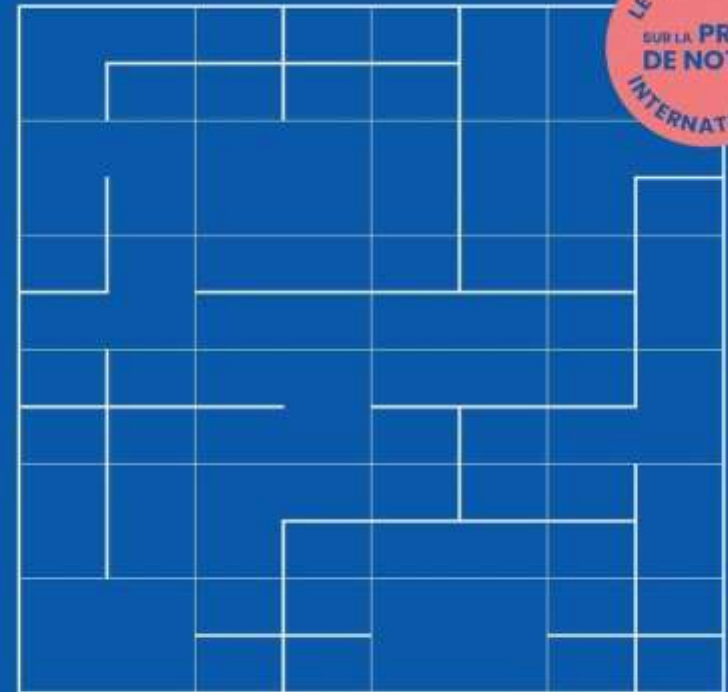
Littérature en thérapie
Expériences littéraires
des femmes du Maghreb

Préface de Farah Khadhar

L'Harmattan

COMMENT PRENDRE DES NOTES INTELLIGENTES

Une technique simple pour booster l'écriture,
l'apprentissage et la créativité



ProfilSup

LECTURES CRITIQUES ET ÉCRITURES LITTÉRAIRES

- *Analyses pour enrichir l'interprétation des œuvres et soutenir le travail de dissertation*
- *Classes de khâgnes et licences de lettres*

Philippe Richard



De la linguistique à la didactique des langues

Dialogues avec Jean-François De Pietro

Sous la direction d'Anne Bourgoz, Virginie Conti, Daniel Elmiger,
Murielle Roth, Verónica Sánchez Abchi et Martine Wirthner

est

et plus opérationnel

il vise plus consciencieusement et ouverte

représentation, etc.), les représentations et attitudes

relatives à son enseignement des langues, mais représentent un

répétition. De nombreuses activités ont été proposées dans ce cadre, portant

sur les langues, étrangères, leur fonctionnement (règles, fonctions), leurs usages (unités

enseignement EOLE (Éducation et Ouverture aux Langues à l'École), édité par la CIO, sont actuellement

utilisées (J.E.A.P) et le second aux enseignants de la zone primaire à la fin de l'année - qui incluent chacun plusieurs outils

et sont révisés tous les documents relatifs aux langues et la réalisation des activités et une brochure Glossaire des langues et Textes

et même textes écrits dans ces 20 langues. Les activités s'inscrivent donc dans les démarches d'enseignement des langues et proposent une

dans une perspective de compréhension, en découvrant ce qui est semblable ou différent dans les usages et les autres, ou dans

un apprentissage de type par exemple le genre d'un nom change-t-il d'une langue à une autre? ou comment est né l'alphabet? Les activités

et enseignées dans l'école romande (La et Le), proposent particulièrement de certaines langues (par exemple le système d'écriture du chinois

à l'école, à un moment ou un autre, comme objectif ou comme simple moyen. Nous allons à présent en parcourir quelques unes, car

2019-2020
La Pyramide de Khéops
 Un ouvrage de référence sur l'histoire et l'architecture de la plus grande pyramide d'Égypte.
 de Jean-Claude Golé

2019-2020
La Méditerranée des Cultures
 de Jean-Claude Golé
 Cette collection de cinq volumes explore les liens entre les cultures méditerranéennes.
 de Jean-Claude Golé

2019-2020
Diplomatie mondiale
 de Jean-Claude Golé
 Cette collection de cinq volumes explore les liens entre les cultures méditerranéennes.
 de Jean-Claude Golé

2019-2020
Le monde
 de Jean-Claude Golé
 Cette collection de cinq volumes explore les liens entre les cultures méditerranéennes.
 de Jean-Claude Golé

Analyse du discours numérique muséal à l'aune de la textométrie

Stephane Patin

2019-2020
Langage, 2019-2020
 de Jean-Claude Golé
 Cette collection de cinq volumes explore les liens entre les cultures méditerranéennes.
 de Jean-Claude Golé

2019-2020
Les méditerranéens
 de Jean-Claude Golé
 Cette collection de cinq volumes explore les liens entre les cultures méditerranéennes.
 de Jean-Claude Golé

2019-2020
Le monde
 de Jean-Claude Golé
 Cette collection de cinq volumes explore les liens entre les cultures méditerranéennes.
 de Jean-Claude Golé

MICHEL BRIX

Histoire de la
LITTÉRATURE
française

**VOYAGE GUIDÉ DANS LES LETTRES
DU XI^E AU XX^E SIÈCLE**



- COURANTS LITTÉRAIRES
- GRANDS AUTEURS
- TEXTES ESSENTIELS

+ EN LIGNE



QCM interactifs

deboeck **B**
SUPÉRIEUR

GREVISSE **GRAMMAIRE**

Le
GREVISSE
de **L'ENSEIGNANT**

Grammaire de référence



Notions pour
l'analyse
grammaticale
Du mot au texte

J.-C. PELLAT
& FONVILLE

MACQUARD

Dialogue, dialogisme et polyphonie

Questions d'énonciation dans les textes rhétoriques et philosophiques de l'Antiquité

Textes édités par
Anne-Marie Favreau-Linder, Sylvie Franchet d'Espèrey
et André Rehbinder

