



السيرة الذاتية

الأستاذة الدكتورة: نعيمة سعدية.

أستاذ التعليم العالي بجامعة محمد خيضر بسكرة

كلية الآداب واللغات - قسم الآداب واللغة العربية

شعبة: علوم اللسان العربي

تخصص: لسانيات وتحليل الخطاب

بيانات الاتصال

الهاتف: (00213)0665765761

البريد الإلكتروني: naima.sadia@hotmail.fr

naimasadiad@gmail.com

n.sadia@univ-biskra.dz

الشهادات العلمية:

- ✓ بكالوريا دورة جوان 1996-1997.
- ✓ -شهادة ليسانس في اللغة والأدب العربي 2000، بعنوان:
- ✓ التناص في رواية الولي الطاهر يعود إلى مقامه الزكي للطاهروطار.
- ✓ متحصلة على شهادة الماجستير: أكتوبر 2003. بتقدير ممتاز، عنوان الرسالة:
- ✓ الاتساق النصي ووسائله في ديوان النخلة والمجداف للشاعر عز الدين ميهوبي
- ✓ متحصلة على شهادة الدكتوراه تخصص علوم اللسان العربي: نوفمبر 2010. بتقدير مشرف جدا مع تهنئة اللجنة المناقشة.
- عنوان أطروحة الدكتوراه: الخطاب الشعري عند محمد الماغوط-دراسة تحليلية من منظور لسانيات النص-
- ✓ شهادة التأهيل الجامعي : سنة 2012.
- ✓ الترقية لرتبة أستاذ التعليم العالي: الدورة 37 /جانفي 2017.
- ✓ دورة إعلام الآلي جوان 1999.

أولا- العضوية في الهيئات العلمية والبيداغوجية:

1-العضوية في الهيئات والأنشطة العلمية:

1-رئاسة الهيئات العلمية:

- 1-رئيس تحرير مجلة "رؤى في الآداب والعلوم الإنسانية، مجلة علمية دولية نصف سنوية، تصدر عن جامعة محمد خيضر –بسكرة-الجزائر.
- 2-رئيس المجلس العلمي لكلية الآداب واللغات منذ 2020./11/29
- 3-مدير مخبر تطبيقات الذكاء الاصطناعي في المعالجة اللغوية وتحليل الخطاب، جامعة بسكرة.
- 4-رئيس "أكاديمية العلوم والدراسات الاستشرافية"- الجزائر.
- 2-العضوية في الهيئات والمجلات العلمية:
- 1-عضو هيئة تحرير لمجلة اللسانيات واللغة العربية –جامعة محمد خيضر بسكرة.
- 2- وهي عضو في هيئة التحرير لمجلة "أصداء" الجامعية لجامعة محمد خيضر بسكرة منذ 2010

- 3-عضو هيئة تحرير مجلة "حوليات المخبر" التي يصدرها مخبر اللسانيات واللغة العربية، قسم الآداب واللغة العربية، كلية الآداب واللغات، جامعة محمد خيضر بسكرة.
- 4-عضو هيئة تحرير مجلة "العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب" لكلية الآداب واللغات، جامعة محمد بوضياف، المسيلة.
- 5-عضو هيئة تحرير سلسلة الباحث، مختبر اللغة والتواصل جامعة غليزان
- 6-عضو تحرير مجلة محكمة "المقري" كلية الآداب واللغات جامعة المسيلة.
- 7- خبير محكم من هيئة تحرير مجلة المخبر "قراءات"-مجلة سنوية محكمة"- تصدر عن مخبر وحدة التكوين في القراءة قسم الآداب واللغة العربية، جامعة بسكرة.
- 8- خبير محكم من هيئة تحرير مجلة كلية الآداب واللغات-دورية علمية محكمة- تصدر عن جامعة بسكرة.
- 9-وهي خبير محكم من هيئة تحرير مجلة المخبر "أبحاث في اللغة والأدب الجزائري"-مجلة سنوية محكمة"-قسم الآداب واللغة العربية.
- 10-خبير معتمد في الهيئة الاستشارية العلمية لمجلة أبحاث في اللغة والأدب الجزائري.
- 11-عضو الهيئة العلمية لمجلة العلامة-بصفة مراجعة ، ذات التقييم الدولي ISSN2478-0197.
- 12-عضو في اللجنة العلمية للملتقى السيميائي والنص والأدبي في طبعته السابعة.
- 13- عضو في اللجنة العلمية للملتقى الدولي حول:"النص في الدراسات اللسانية والنقدية المعاصرة في طبعته الأولى والثانية.
- 14- عضو لجنة علمية في المؤتمر الدولي الخطاب الشعري الجزائري المعاصر- البنية وتحولاتها- المنعقد يومي 11-12/ نوفمبر 2019.
- 15- عضو في مجلة العلامة للدراسات اللغوية والأدبية جامعة قاصدي مرباح ورقلة .
- 16-عضو اللجنة العلمية في اليوم الدراسي الموسوم ب "لسانيات النص في الدراسات التراثية، المنعقد يوم 29/أكتوبر 2018.
- 17-عضو اللجنة العلمية في الملتقى الوطني الكتابة اللسانية التمهيديّة –قراءة في الوظيفة والهدف، 20/21/أفريل 2020.
- 18-عضو هيئة استشارية لمجلة كلية الآداب واللغات بجامعة ذي القار –اليمن
- 19-عضو اللجنة العلمية في مجلة المقري للدراسات اللغوية النظرية والتطبيقية، -مخبر الدراسات اللغوية النظرية والتطبيقية بجامعة محمد بوضياف بالمسيلة.
- 20-عضو هيئة تحرير في فصل الخطاب، جامعة سوق أهراس.

- 21-عضو خبير في استكتتاب جماعي عن الأديب مصطفى صادق الرافعي
- 22-عضو في مركز المدار المعرفة للأبحاث و الدراسات تبسة
- 23-عضو تحكيم مجلة اللغة العربية الصادرة عن المجلس الأعلى للغة العربية الجزائر
- 24-عضو خبير في حوليات جامعة قلمة.
- 25-عضو خبير في مجلة علوم اللغة العربية و آدابها جامعة الواد
- 26-عضو هيئة تحرير سلسلة الباحث، مختبر اللغة والتواصل في الجزائر، غليزان-مؤلف التعليمية.
- 27- عضو هيئة تحرير سلسلة الباحث، مختبر اللغة والتواصل في الجزائر، غليزان-مؤلف اللسانيات.
- 28-عضو هيئة الاستشارية في مجلة خطابات دورية علمية محكمة تعنى بنشر دراسات الخطاب تصدر عن مركز المدار المعرفي للدراسات و الأبحاث.
- 29-مساعد تحرير لمجلات : العلامة –جامعة ورقلة.
- 30-مساعد تحرير مجلة المقري جامعة مسيلة
- 31-مساعد تحرير مجلة الكلم جامعة وهران 1.
- 32-مساعد تحرير مجلة كلية الآداب واللغات جامعة الطارف.
- 33-مساعد تحرير مجلة مقامات ، المركز الجامعي آفلو.
- 34-خبير في مجلة ex-professor ، قسم اللغات الأجنبية، جامعة ورقلة.
- 35-عضو خبير استشاري مجلة جسور المعرفة، جامعة الشلف.
- 36-عضو خبير اللجنة العلمية في المؤتمر الدولي للغة العربية مركز المدار 22/23/مارس 2020 تونس
- 37- عضو خبير في الاستكتتاب الجماعي الدولي المحكم، لسانيات النص وإشكالية المنهج في تعليم اللغة العربية وتدريبها، مختبر اللغة والتواصل غليزان، لسنة 2020.
- 38—عضو خبير دائم في مشروع الباحث الدولي، مخبر اللغة والتواصل ، جامعة غليزان.
- 39- خبير استشاري للأبحاث في اللغة وتحليل الخطاب، في مجلة الآداب -جامعة ذمار-اليمن
- 40-شهادة العضوية كخبير -مركز السنابل للدراسات والتراث الشعبي..من فلسطين الحبيبة.
- 41-شهادة العضوية كخبير-الاتحاد الدولي للغة العربية، بيروت.
- 42-شهادة عضوية كخبير-المركز الأكاديمي للدراسات الثقافية والأبحاث الأكاديمية، المغرب.
- 43-خبير تحكيم الترقيات العلمية بجامعة آب باليمن .
- 44--خبير تحكيم الترقيات العلمية بجامعة ذي مار اليمن.
- 45-عضو في الهيئة الاستشارية في مركز البحث في العلوم الإسلامية و الحضارة الأغواط
- 46-المستشار العلمي لصالون "أدبيات الافتراضي"، المملكة العربية السعودية .

47- عضو في جرائد وطنية، وكاتبة لعمود: جريدة الشعب، وجريدة الوسط، وجريدة أوراس نيوز.

-2- الخبرة الإدارية والبيداغوجية:

1-العضوية في المجالس واللجان:

1. رئيس المجلس العلمي لكلية الآداب واللغات-جامعة بسكرة سنة 2020.
2. عضو في المجلس العلمي لكلية الآداب واللغات، ممثلاً لأساتذة التعليم العالي بالكلية، منذ 2017-2020.
3. شغلت منصب نوعي مسؤول تخصص علوم اللسان العربي خلال 2011-2016. بقسم الآداب واللغة العربية، كلية الآداب واللغات.جامعة بسكرة .
4. كانت عضوا في المجلس العلمي لكلية الآداب واللغات، 2008-2010، ممثلاً للأساتذة صنف "أ".
5. عضو المجلس التأديبي لقسم الآداب واللغة العربية من 2015-2018.
6. عضو خبير في خلية ضمان الجودة- جامعة بسكرة
7. عضو خبير مكلف بدراسة موضوعات اليسانس منذ 2007 إلى يومنا هذا.
8. عضو خبير في اللجنة المعتمدة من اللجنة العلمية لقسم الآداب واللغة العربية، لدراسة موضوعات الماجستير، منذ 2012 إلى يومنا هذا .

2-العضوية والرئاسة في فرق البحث:

- 1-كانت عضوا في فرقة بحث:" النحو العربي قضاياه وتفريعاته على ضوء النظريات اللسانية"، لسنة 2004-2009.
- 2- كانت عضوا في خلية بحث:"التأويل في التفكير اللساني العربي: مفهومه-ضوابطه-بيئاته-مشكلاته".لسنة 2009-2013.
- 3- رئيس فرقة بحث CNEPRU بعنوان "نظريات النص في الدرس اللساني المعاصر: الإنتاج- الممارسة – التأويل". والمعتمدة منذ تاريخ 2014/01/01. رمزه: 500113U01420
- 4-رئيس فرقة PRFU " التداولية المدمجة وتطبيقاتها في تعليم اللغة العربية" المعتمدة منذ سنة.2019 رمزه: L00L01UN070120180003

3-العضوية في لجان التكوين:

- 1-عضو في لجنة مسابقة ماجستير (صياغة الأسئلة، التصحيح، المداولات).تخصص علوم اللسان ، بجامعة بسكرة للموسم الجامعي : 2012-2013.
- 2-عضو في لجنة مسابقة الدكتوراه نظام (ل م د) (صياغة الأسئلة، التصحيح ، المداولات) تخصص اللسانيات واللغة العربية، بجامعة بسكرة منذ الموسم الجامعي: 2012-2013. و سنة 2013-2014، و سنة 2014-2015، و 2015-2016، و 2016-2017، و 2017-2018، و 2018-2019-أي إلى يومنا هذا.
- 3-عضو لجنة التكوين في تأطير دكتوراه ل.م.د الطور الثالث منذ بين 2014.-2018.
- 4--عضو هيئة التدريس منذ 2003-إلى يومنا هذا.2020
- 5- عضو يوم التكوين في المنهجية البحث ، مخبر وحدة التكوين في القراءة ومناهجها ، جامعة بسكرة.

4-رئاسة اللجان البيداغوجية:

- 1-ترأست اللجنة البيداغوجية للسنة الثالثة خلال سنتين 2007-2008 و 2008-2009.
- 2-كما ترأست اللجنة البيداغوجية للسنة الأولى ماستر، تخصص أدب حديث ومعاصر للسنة الدراسية (2011-2012).
- 3-كما ترأست اللجنة البيداغوجية للسنة الأولى خلال الموسم الدراسي 2006-2007. في قسم الترجمة.
- 4-ترأست عديد المناقشات والمحاضرات والندوات الوطنية والدولية .
- 5- أسهمت في تنظيم عديد الدورات التكوينية لطلبة الدكتوراه بين 2016.-2020
- 6- أسهمت في تنظيم مجمل نشاطات الوطنية والدولية، قسم الآداب واللغة والعربية من 2000-2020.

7-أسهمت في تأطير دورات تكوينية دولية في اللسانيات وتحليل الخطاب: جامعة جازان المملكة العربية السعودية، مع جامعة ليبيا /تركيا/ مصر..عبر تقنية زووم ميتنغ.

5-رئاسة الأنشطة العلمية

- 1-رئيسة مؤتمر الخطاب الشعري الجزائري المعاصر-البنية وتحولاتها-حول شعر عثمان لوصيف - الذي سيعقد 11-12 نوفمبر. 2019
- 2-رئيسة الندوة الشعرية للشيخ عبد المجيد فرغلي التي ستعقد يوم 13 نوفمبر. 2019
- 3-رئيس مؤتمر الدورة العاشرة للمؤتمر الأدبي الدولي لرحالة الشعر العربي عبد المجيد فرغلي في ٢٩ و٣٠ من يناير ٢٠٢٠ .

4--رئيس اللجنة العملية للمؤتمر الدولي السابع حول التسرب المدرسي الذي سيعقد بمونستير- تونس 20-21-22 فيفري 2020.

5-رئيسة مؤتمر التداولية المدمجة وتطبيقاتها في تعليم اللغة العربية، الذي سيعقد 13-14 أبريل 2020.

6-رئيس المؤتمر الافتراضي: "اللسانيات: نظرياتها وتطبيقاتها" برعاية صالون أدبيات ، المملكة العربية السعودية. 27/28/01/2021.

7--أستاذ مكوّن في الملتقى الدولي الثاني في موضوع: تكوين طلبة الدكتوراه وظيفيًا في مناهج النقد الأدبيّ التطبيقيّ، الفرقة الرابعة الدراسات الأسلوبية والبلاغية بمخبر نظرية اللغة الوظيفية، جامعة الشلف، الجزائر يومي : 01/02 جوان 2020.

8-رئيس ندوات عديدة افتراضية: "المسرح والهوية:، تحليل الخطاب"، لسانيات الخطاب،..

9-ندوة افتراضية عن تحليل الخطاب ومستقبله في ظل الثورة التكنولوجية، في صالون عبد الناصر هلال، يوم 26/02/2021، الساعة التاسعة بتوقيت مكة المكرمة.

6-العضوية في لجان المؤتمرات والأيام الدراسية:

1-عضو في اللجنة العلمية لملتقى السيميائ والنص والأدبي، كلية الآداب واللغات ، جامعة بسكرة، في طبعته السابعة، 2013،.

2-عضو في اللجنة العلمية لملتقى السيميائ والنص والأدبي، كلية الآداب واللغات ، جامعة بسكرة، في طبعته الثامنة، 2015،.

3- عضو في اللجنة العلمية للملتقى الدولي حول:"النص في الدراسات اللسانية والنقدية المعاصرة في طبعته الأولى 2014، كلية الآداب واللغات، جامعة بسكرة.

4-عضو في اللجنة العلمية للملتقى الدولي حول:"النص في الدراسات اللسانية والنقدية المعاصرة في طبعته الثانية، كلية الآداب واللغات ، جامعة بسكرة،2016..

5- عضو لجنة علمية في المؤتمر الدولي الخطاب الشعري الجزائري المعاصر- البنية وتحولاتها- المنعقد يومي 11-12/ نوفمبر 2019.

6-عضو في ملتقى الأدب الرقمي: الوقع والرهانات، ، كلية الآداب واللغات ، جامعة بسكرة،أكتوبر 2019.

7-عضو اللجنة العلمية في اليوم الدراسي الموسوم ب "لسانيات النص في الدراسات التراثية، المنعقد يوم 29/أكتوبر2018، جامعة مسيلة.

8-عضو اللجنة العلمية في الملتقى الوطني الكتابة اللسانية التمهيديّة -قراءة في الوظيفة والهدف،

2020/21/أفريل

9-عضو خبير في اليوم الدراسي آليات تلقي المناهج ، مخبرة وحدة التكوين في القراءة ومناهجها، جامعة بسكرة

10-عضو في اللجنة العلمية للملتقى الوطني تعليمية اللغة العربية واللغات الأجنبية في الجزائر الواقع والآفاق بطريقة التحاضر عن بعد، جامعة الطارف، الجزائر، 2021./01/20

11--عضو في اللجنة العلمية للمؤتمر الدولي الافتراضي "السرديات والاثنوغرافيا-الأنساق الثقافية في الرواية العربية المعاصرة"، يومي 14/15/سبتمبر 2021، المدرسة العليا للأساتذة ، مستغانم، الجزائر/ كلية الآداب بجامعة بابل، العراق، عبر تقنية زووم.

12- عضو اللجنة العلمية لملتقى اللسانيات: نظرياتها وتطبيقاتها، 27/28/01/2021.صالون أدبيات، المملكة العربية السعودية.

13-عضو في اللجنة العلمية للمؤتمر الدولي الافتراضي: "آليات تطبيق المناهج النقد المعاصر على النصوص الأدبية"، 11/12/أفريل 2021، مخبر نظرية اللغة الوظيفية، جامعة الشلف /معهد الدراسات الأفرو آسيوية للدراسات العليا بجامعة قناة السويس ، الإسماعيلية/ مركز البحوث والدراسات الأندونيسية بجامعة قناة السويس ، مصر... الخ

14-عضو اللجنة العلمية للملتقى الوطني الأول الافتراضي "تعليمية اللغة العربية والتواصل في ظل التكنولوجيا الحديثة، 15 أفريل 2021. قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغات، جامعة الطارف، بالتعاون مع المجلس الأعلى للغة العربية، الجزائر.

15-عضو في اللجنة العلمية للمؤتمر الدولي "تأريخ البلاغة العربية: مسارات ورؤى"، الذي ينظمه فريق البحث في البلاغة وتحليل الخطاب، جامعة قاضي عياض-المغرب، بتاريخ 07-08 أفريل 2021.

16-عضو في اللجنة العلمية للمؤتمر الدولي "أسئلة الهوية والمقاومة في الأدب العربي"، بتقنية التحاضر عن بعد، مارس /أذار 2021.مخبر الدراسات اللغوية والأدبية، جامعة سوق أهراس.

17-عضو في اللجنة العلمية "سوق اللغات في الجزائر وسبل الانسجام الاجتماعي"، مخبر وحدة التكوين في القراءة ومناهجها، كلية الآداب واللغات، جامعة بسكرة بتقنية التحاضر عن بعد أفريل 2021.

18-عضو في اللجنة العلمية للمؤتمر الدولي الافتراضي بعنوان: "بلاغة الجمهور: العلوم الإنسانية في عصر استجابات الجماهير"، جامعة المثني، كلية التربية الأساسية، قسم اللغة العربية، 18-19-مايو،

2021.

19-عضو في اللجنة العلمية للملتقى الوطني الافتراضي "تعليمية اللغة العربية والتواصل في ظل التكنولوجيا الحديثة يوم 15 أفريل 2021، جامعة الطارف قسم اللغة والأدب العربي، بالتعاون مع المجلس الأعلى للغة العربية، الجزائر العاصمة.

20-عضو اللجنة العلمية لمؤتمر الدولي " اللغة والترجمة والأدب"، مركز مقاربات للبحوث والدراسات ومخبر التمكين الاجتماعي والتنمية المستدامة في البيئة الصحراوية، جامعة الأغواط، مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست، مخبر الدراسات الفلسفية وقضايا الإنسان والمجتمع في الجزائر، جامعة تيارت، مخبر الأبعاد المعرفية والتصورات التطبيقية لعلوم التدريب الرياضي من خلال مقاربات متعددة، الأغواط، يوم 2021/02/15.

ثانيا-الانجازات العلمية:

1- المقالات الدولية المنشورة:

- 1-فاعلية النص الغائب في ديوان النخلة والمجداف لعزالدين مهبوبي، مقال منشور في مجلة الكاتب العربي، سوريا، العدد(61-62) بسنة 2003.
- 2- التفكير الأسلوبي في الموروث العربي، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة محمد خيضر-بسكرة، العدد 20، نوفمبر.2010
- 3- حروف العطف في الأبنية اللغوية من منظور اللسانيات الحديثة، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة محمد خيضر-بسكرة، العدد 23، نوفمبر.2011
- 4-التمظهرات الهويةية في الخطاب الأنثوي-قراءة في المجموعة القصصية "شهرزاد تبوح بشجونها"، مجلة كلية الآداب واللغات، العدد14، جانفي. 2014
- 5-نظرية النص الأنموذج في كتاب المثل السائر لابن الأثير، مجلة جذور فصلية تعنى بالتراث وقضاياها، النادي الأدبي الثقافي بجدة ، العدد: 41، ذو القعدة 1436/ سبتمبر 2015م.
- 6- الحذف والترتيب ودورهما في التصرف والتأويل-بين النحاة واللسانيات، مجلة قراءات تعنى بقضايا القراءة والتلقي، مخبر وحدة التكوين والبحث، في نظرية القراءة ومناهجها، كلية الآداب واللغات، العدد الثامن، نوفمبر.2015
- 7- معايير النظرية النصية في كتاب المثل السائر لأبي الفتح ضياء الدين بن الأثير، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة بسكرة، الجزائر، العدد: 43، السنة السادسة عشر، مارس 2016م.

- 8- الهوية.. وفخ الصورة، مجلة المخبر-أبحاث في اللغة والأدب الجزائري، كلية الآداب واللغات، جامعة بسكرة، العدد12، سنة 2016 م .
- 9-التناص حوار ثقافي وتواصل في الخطاب الشعري، مجلة الموقف الأدبي، مجلة اتحاد الكتاب العرب، دمشق، سوريا العدد543، السنة الخامسة والأربعون، تموز2016م.
- 10-تلقى لسانيات النص في الدرس اللساني العربي المعاصر-المصطلح والاتجاهات، مجلة كلية الآداب واللغات، العدد 19، جوان 2016.
- 11-قصد النص بين قانون الكلمة وسلطة المرجعية في ترجيح المعنى المحتمل-بحث في تعالق النص والقصد، مجلة سمات، عمادة الدراسات العليا والبحث العلمي - جامعة البحرين، العدد الأول، المجلد الخامس، يناير، 2017.
- 12- المضمير وسياقاته التداولية"-دراسة في ديوان كومبارس لنضال زيغان-، سلسلة لأن، العدد الخاص ب: "التحليل التداولي للخطاب، مؤسسة السياب للطباعة والنشر، لندن، المجلد 7، 2018.
- 13-شعرية المستلزم والمضمير في القول قصة"الحمامة والثعلب ومالك الحزين لابن المقفع-نموذجا"، مجلة قراءات في شعرية الخطاب، إعداد وتحرير:وحدة أبحاث الشعرية، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة الملك سعود، 1439هـ/2018م.
- 14-خطاب العالم الافتراضي ودوره في التأسيس لهويات افتراضية جديدة، -استراتيجية الفاعلين الاجتماعيين، مقاربات مجلة العلوم الإنسانية -علمية محكمة، تصدر عن مؤسسة مقاربات للنشر والصناعات الثقافية واستراتيجيات التواصل، فاس، المغرب، العدد 35، المجلد السابع، 2019.
- 15-مقولات تشكل الأهواء في الخطاب، مجلة سرود، مختبر السرديات، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، بنمسك، الدار البيضاء، العدد الرابع، ربيع 2020.
- 16-رهانات اللغة العربية ومنطق العصر، مجلة كيرالا، مجلة محكمة نصف سنوية، قسم اللغة العربية، جامعة كيرالا، الهند، العدد 16، جويلية 2020.
- 17-نشاط الإملاء وأثره في تمكين المتعلم من اللغة العربية في المرحلة الابتدائية-دراسة ميدانية-، مجلة جسور المعرفة، جامعة الشلف، المجلد 6، العدد4، ديسمبر 2020.
- 18- المحتوى التعليمي لمادة اللسانيات-مراجعة وفق مقاربات متعددة، مجلة الميادين للدراسات في العلوم الإنسانية، غليزان، الجزائر، عدد خاص بأعمال المؤتمر الافتراضي الدولي "مقررات اللغة العربية في التعليم الجامعي"، المنعقد 19-20 أكتوبر 2020، الصادر بنوفمبر 2020.
- 19-الاقتضاء في ميمية الفرزدق في مدح زين العابدين علي بن الحسين-أنموذجا-مقاربة تداولية، في مجلة اللغة العربية، المجلس الأعلى للغة العربية، الجزائر، العدد ؟، 01/05/2021.

2- المقالات الوطنية المنشورة:

- 1- شعيرية المفارقة بين الإبداع والتلقي، منشور بمجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر-بسكرة، العدد الأول، جوان 2007.
- 2- تحليل الخطاب والإجراء العربي- قراءة في القراءة، مجلة الأثر، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، العدد الخاص للملتقى الدولي الثالث في تحليل الخطاب، 2007.
- 3- سيمياء الراوي في شاهد رأى بقلبه للقاص علي زغينة، نشر بمجلة المخبر-أبحاث في اللغة والأدب الجزائري-، جامعة محمد خيضر-بسكرة، العدد الرابع 2008.
- 4- فضاء المناصة في رواية الولي الطاهريعود إلى مقامه الزكي، مجلة التبيين، الجزائر، العدد 31، 2008.
- 5- تحليل الخطاب والدرس العربي، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر-بسكرة، العدد الرابع، جانفي 2009 .
- 6- الاتساق النصي في التراث العربي، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر-بسكرة، العدد الخامس، جوان 2009 .
- 7- استيرتيجية النص المصاحب في الرواية الجزائرية-رواية الولي الطاهر أنموذجا، مجلة المخبر-أبحاث في اللغة والأدب الجزائري-، جامعة بسكرة، العدد الخامس 2009.
- 8- فعل القراءة وإنتاج المعنى، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر-بسكرة، العدد السابع، جوان 2010 .
- 9- الجملة في الدراسات اللغوية، مجلة كلية الآداب واللغات(دورية علمية محكمة تصدرها كلية الآداب) جامعة محمد خيضر بسكرة، العدد التاسع، جوان 2011.
- 10- الخطاب الشعري بين سلطة القصد وفاعلية القراءة –استنطاق لنص " أمير من المطر..حاشية من الغبار" لمحمد الماغوط، مجلة المخبر-أبحاث في اللغة والأدب الجزائري-، جامعة بسكرة، العدد السابع، 2011.
- 11- كيمياء التعالق الاستعاري في النص الشعري"قصة رجل فقد ذاكرته" لخالد محي الدين البرادعي- أنموذجا، مجلة متون، كلية الآداب واللغات والعلوم الاجتماعية والإنسانية جامعة مولاي الطاهر، سعيدة ، العدد السادس، جوان 2012.
- 12- فاعلية القبول وقصد القراءة لنصوص شعر محمد الماغوط، قراءات، مجلة تعنى بقضايا القراءة والتلقي ، مخبر وحدة التكوين والبحث، في نظرية القراءة ومناهجها، العدد الرابع، سبتمبر 2012.

- 13- المصطلح اللساني واضطراب التداول -مقاربة حول:"نحو النص-التداولية -السيمياء"، حوليات المخبر، مخبر اللسانيات واللغة العربية، كلية الآداب واللغات، بسكرة، العدد الأول، 2013.
- 14-الأسماء الموصولة بين المفهوم والوظيفة-في ضوء اللسانيات المعاصرة، حوليات المخبر، مخبر اللسانيات واللغة العربية، كلية الآداب واللغات، بسكرة، العدد الثاني، 2014.
- 15- في إنتاج النص وتأويله-مقاربة إبستيمولوجية، حوليات المخبر، مخبر اللسانيات واللغة العربية، كلية الآداب واللغات، بسكرة، العدد الثالث والرابع، 2015.
- 16- الربط: حروفه ومعانيه من منظور اللسانيات الحديثة، مجلة علوم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب واللغات، جامعة الشهيد حمّة لخضر، الوادي، العدد 08، سبتمبر 2015.
- 17- صناعة الكلام في البلاغة العربية برؤية لسانية نصية، مجلة مقاليد، ورقلة، العدد 09، 2015.
- 18-مصطلح لسانيات الكلام ودوره في تفعيل الدرس المعاصر، حوليات المخبر، مخبر اللسانيات واللغة العربية، كلية الآداب واللغات، بسكرة، العدد الخامس، 2016.
- 19- دلالة التفاعل بين قصد المرسل وفاعلية التلقي-قراءة في قصيدة "رسالة إلى قرية"، مجلة اللسانيات واللغة العربية، منشورات مخبر اللسانيات واللغة العربية، جامعة باجي مختار، عنابة، العدد 12، جوان 2016.
- 20- الضمير: تقسيماته ودوره الإحالي- بين النحو واللسانيات، مجلة حوليات المخبر، مخبر اللسانيات واللغة والعربية، كلية الآداب واللغات، جامعة محمد خيضر، بسكرة، العدد السادس، ديسمبر 2016.
- 21- نحو تجسيد بيداغوجيا المشروع وتفعيل المدرسة الذكية في التعليم الجزائري، مجلة تعليميات - 2661 كلية الاداب واللغات جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية ،العدد الثاني جوان 2019
- 22- البعد التداولي للإشارات الشخصية في ديوان "الكبريت في يدي ودويالتكم من ورق" لنزار قباني الضمائر أنموذجا-، مجلة العلوم الانسانية ،قسنطينة 1، عدد 51، جوان 2019
- 23-الإشارات الزمكانية ومرجعيتها الخطابية في ديوان "الكبريت في يديّ ودويالتكم من ورق" لنزار قباني - مقارنة تداولية -، مجلة الباحث، جامعة عمارثليجي الأغواط، عدد 17، 2016.
- أفعال الكلام في رسائل نهج البلاغة للإمام علي- دراسة لنماذج مختارة- .مجلة الاداب و اللغة العربية ،مجلة العدد الواحد والعشرون جامعة بسكرة، جوان 2017
- 24- صور الخبر والإنشاء في فتح الباري بشرح صحيح البخاري -مقاربة تداولية، مجلة الاداب و اللغة العربية ، مجلة العدد الثاني والعشرون - الجزء الأول، جامعة بسكرة، جانفي 2018.

- 25- الحذف بين البلاغة واللسانيات التداولية- مقارنته وفق مبدأ التعاون في كتاب المثل السائر لابن الأثير، مجال الآداب واللغة العربية، مجلة العدد الثاني والعشرون- الجزء 2 جامعة محمد خيضر بسكرة، جانفي 2018.
- 26- فن القصة ودوره في تنمية ذكاء الطفل وقدرته على الإبداع"، فن القصة ودوره في تنمية ذكاء الطفل وقدرته على الإبداع"، محلة المرتقى، المدرسة العليا للأساتذة، مستغانم، الجزائر، العدد الثالث، جانفي، 2020.
- 27- سياق الحدث الدرامي في مسرحية أهل الكهف لتوفيق الحكيم، مجلة مقامات، كلية الآداب واللغات، جامعة أفلو، العدد الثامن، نوفمبر 2020.
- 28- فلسفة الاغتراب عند " محمد الشحات-قراءة في ديوان " سيعود من بلدٍ بعيد، مجلة كلية الآداب واللغات والعلوم الإنسانية، جامعة الطارف، العدد 6، 2020.
- 29- الحراك الوطني الجزائري لربيع 2019-مقاربة في سيمياء الصورة-، مجلة الكلم، جامعة وهران 01، المجلد 05، العدد 02، 2020.
- 3- المشاركة في الملتقيات الدولية:
- 1- الهوية النسوية-قراءة في سيمياء بوح "شهرزاد تبوح بشجونها"، الملتقى الدولي السادس " السيمياء والنص الأدبي" بجامعة بسكرة -كلية الآداب واللغات، المنعقد أيام: 18-20 أفريل 2011.
- 2- الملتقى الدولي الثاني " المصطلح النقدي والمقاربة النسقية" بتاريخ 10-11 مارس 2013 ، بجامعة قاصدي مرباح- ورقلة، قسم اللغة والأدب العربي، مخبر النقد ومصطلحاته، المداخلة جاءت معنونة بـ " سيمياء الأهواء ورهانات تحديد الدلالة الممكنة".
- 3- الملتقى الدولي السابع للسيمياء والنص الأدبي ، بتاريخ: 29/30/31/أكتوبر 2013، بقسم الآداب واللغة العربية ، بجامعة بسكرة .وكانت المداخلة موسومة بـ: سيمياء الجسد في الكاريكاتير العربي-مقاربة نسقية تاويلية".
- 4- الملتقى الدولي الأول: النص في الدراسات اللسانية والنقدية المعاصرة، بتاريخ: 28/29/30/10/2014. بقسم الآداب واللغة العربية، بجامعة بسكرة، وكانت مداخلة موسومة بـ: "النص بين قصد المعنى ومعاني القصد-قراءة لنص بلاغي من كتاب نهاية الإيجاز ودراية الإعجاز".
- 5- الملتقى الدولي حول: "الشعريات وتحليل الخطاب" بتاريخ 3-4-5 ماي 2016 بجامعة باجي مختار، قسم اللغة العربية وآدابها، مخبر الشعريات وتحليل الخطاب" وكانت المداخلة بعنوان: "شعرية المقولات الاستلزامية في الخطاب القصصي-دراسة لقصة الحمامة والثعلب ومالك الحزين لابن المقفع".

- 6- الملتقى الدولي الثاني: النص في الدراسات اللسانية والنقدية المعاصرة بتاريخ: 2016/22/21/20،
وسمّت المداخلة بـ"تلقي نظرية نحو النص في الدراسات العربية المعاصرة- التلقي والممارسة".
- 7- "سيمياء الأشكال الرمزية والهندسية في عمارة الأماكن المقدسة والنصب التذكارية". الملتقى الدولي التاسع "السيمياء والنص الأدبي"، المنعقد: 27.28.29 نوفمبر 2017. كلية الآداب واللغات، جامعة بسكرة.
- 8- تمثيلات الهوية في الخطاب الشعبي الجزائري-مشكلة الثقافة، الملتقى الدولي المعرفة والخطاب في تاريخ الثقافة الجزائرية وتكوين العقل الثقافي الجزائري في اللغة والأدب والفنون، جامعة باتنة، الاثني والثلاثاء 19. 20 مارس 2018م.
- 9- التعليم الإلكتروني E Learning للغات الأجنبية عبر المنصات الإلكترونية، المؤتمر الدولي الأول حول التعليم الرقمي في الوطن العربي، المنعقد يومي: 25-26 ديسمبر 2018.
- 10- دلالية الرمزي في شعر الشيخ عبد المجيد فرغلي، المؤتمر الدولي التاسع لشعر الرحالة الشيخ فرغلي، الهيئة القومية للدراسات الأدبية/اتحاد الكتاب العرب، القاهرة، 29-30 جانفي 2019.
- 11- واقع اللغة العربية في شبكات التواصل الاجتماعي والإعلان-الحقائق والآفاق، المؤتمر العلمي الدولي السنوي الأول مستقبل العربية وظاهرة الضعف اللغوي – المشاهدات، التحديات، المقترحات. الجامعة العراقية 12/12/مارس/آذار. 2019.
- 12- الكلمة قوة اختيار وفلسفة تكرار في ديوان مدينة بلا قلب للشاعر أحمد عبد المعطي حجازي، جائزة أحمد شوقي الدولية للإبداع الشعري، نوفمبر 2019، اتحاد كتاب مصر، النقابة العامة، جمهورية مصر العربية.
- 13- اللغة العربية في ضوء النظم التعليمية الآلية بين الواقع والآفاق، فعاليات المؤتمر الدولي المجتمعات العربية من فلسفة التغيير إلى واقع التنمية- مقاربات عابرة التخصصات في متغير التعليم، بتاريخ 25-26-27 أوت 2019، بمنستير تونس.
- 14- مضمرة البوح لحديث الروح في جرس لسماوات تحت الماء، المؤتمر الدولي الخطاب الشعري الجزائري المعاصر – البنية وتحولاتها- شعر عثمان لوصيف الثورة والكلمة 11/12/11/2019.
- 15- فلسفة الفاعل الاجتماعي في مسرح عبد المجيد فرغلي، مؤتمر الخطاب الشعري لرحالة الشعر العربي عبد المجيد فرغلي-أسئلة الهوية والوجدان-البنية –النسق –التفاعل، يومي 29/30 يناير 2020، مقر اتحاد مصر/، القاهرة.
- 16- العنف اللفظي ودوره في تفشي ظاهرة التسرب المدرسي-الواقع والحلول-، المؤتمر الدولي حول: التسرب والنجاح المدرسي. من واقع مدرسي إلى إشكالية اجتماعية. أية حلول؟ بالمنستير أيام 27، 28،

و29 فبراير 2020. تونس. مركز المدار المعرفي للأبحاث والدراسات(الجزائر)/المعهد العالي للعلوم
الإنسانية بجندوبة(تونس).

17- أزمة البحث الميداني في ظل جائحة كوفيد 19، البحث العلمي ومقتضيات الارتقاء به وفق مقاربات
متعددة، المنعقد يوم 25 جويلية 2020، بمركز البحث في العلوم الإسلامية والحضارة، الأغواط،
الجزائر.

18-المحتوى التعليمي لمادة اللسانيات-مراجعة وفق مقاربات متعددة، المؤتمر الافتراضي الدولي "
مقررات اللغة العربية في التعليم الجامعي"، المنعقد 19-20 أكتوبر 2020، بتقنية زووم ميتينغ، جامعة
مصراتة ليبيا، كلية العلوم الإسلامية، تركيا، مركز البحوث والفكر-تركيا.
19--المشاركة في ندوات ودروس أونلاين في العالم الافتراضي في لسانيات النص وتحليل الخطاب،
جامعة تركيا.

20-ندوة فكرية عن تحليل الخطاب، الصالون الأدبيات الافتراضي، جامعة جازان. المملكة العربية
السعودية.

21-ندوة المسرح والهوية مع صالون أدبيات، المملكة العربية السعودية.

4- المشاركة في الملتقيات الوطنية والأيام الدراسية:

1- "المناصة في رواية الولي الطاهر يعود إلى مقامه الزكي للطاهر وطار"، الملتقى الوطني الأول الموسوم بـ
"السرد العربي، نظريته وتاريخه، متونه، جمالياته" المنعقد يومي 21-22 أبريل 2003 م، بجامعة
قسطنطينة .

2-النص الشعري وآليات الترابط الشكلي، الملتقى الوطني الثالث "النص الأدبي واللسانيات" بجامعة
عنابة، المنعقد أيام 26-27-28 أبريل 2004.

3- "لغة البحوث العلمية"، الملتقى الوطني الثاني "اللغة العربية والعولمة" بجامعة قلمة، المنعقد
يومي 02-03 ماي 2006 .

4- تحليل الخطاب والإجراء العربي-قراءة في القراءة-، الملتقى الوطني الثالث في "تحليل الخطاب"
المنعقد يومي 50-06 فيفري 2007 في جامع ورقلة.

5-الجملة وثنائية التحليل اللساني، اليوم الدراسي: "نظريات النحو من منظور لساني" بتاريخ: 30/10/
2007 بجامعة محمد خيضر-بسكرة-كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم الأدب العربي.

6-قراءة نص "عاشق من فلسطين" لمحمود درويش، مشاركة في الندوة العلمية المنعقدة يوم:
2009/04/05 بجامعة محمد خيضر- بسكرة -كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية.

- 7- "نظام الإحالة في النحو العربي-عود الضمير في اللسانيات الحديثة"، اليوم الدراسي: "النحو العربي قضاياه وتفرعاته على ضوء النظريات اللسانية"، المنعقد يوم: 2009/05/10 بجامعة محمد خيضر-بسكرة -كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية قسم الأدب العربي.
- 8- "التأويل بين الثابت وفروعه"، مشاركة في الندوة الفكرية المنعقدة يوم: 2010/05/16 بجامعة محمد خيضر-بسكرة -كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية قسم الأدب العربي.
- 9- المصطلح اللساني واضطراب التداول، محاضرة أقيمت في اليوم الدراسي لفرقة بحث "التأويل في التفكير اللساني العربي: مفهومه-ضوابطه-بيئاته-مشكلاته"، المنعقد يوم: 2012.0/12/18
- 10- ندوة علمية نظمها مخبر أبحاث في اللغة والأدب الجزائري، جامعة محمد خيضر بسكرة، بتاريخ: 2013/12/11م، بمناسبة الذكرى المئوية الأولى لوفاة فرديناند دي سوسير، بمدخلة موسومة بـ"سوسير ولسانيات الكلام..هل كان يدرك".
- 11- ندوة علمية نظمها مخبر أبحاث في اللغة والأدب الجزائري، جامعة محمد خيضر بسكرة ، حول "الهوية في الأدب الجزائري" بتاريخ : 2014/04/22م، عنوان المدخلة: "الهوية ..وفخ الصورة".
- 12- ندوة علمية نظمها مخبر اللسانيات واللغة العربية ،جامعة بسكرة ،حول "النقد واللسانيات" بتاريخ : 2014/04/30م. بمدخلة موسومة: "النص الأنموذج في كتاب المثل السائر".
- 13- ندوة علمية نظمها مخبر وحدة التكوين والبحث في نظريات القراءة ومناهجها ، جامعة محمد خيضر بسكرة ، حول "آفاق البحث التداولي" بتاريخ : 2014/05/04م. وقد شاركت بمدخلة موسومة بـ: "السياق و التأويل بين وهم الانفصال وحقيقة الاتصال".
- 14- ندوة علمية نظمها مخبر اللسانيات و اللغة العربية ، جامعة محمد خيضر بسكرة ، حول "النقد و اللسانيات " بتاريخ : 2014/04/30م. وقد شاركت بمدخلة موسومة بـ: "النص الأنموذج في كتاب المثل السائر لابن اثير".
- 15- ندوة علمية نظمها مخبر اللسانيات واللغة العربية ، جامعة بسكرة ، حول : البروفيسور ركيبي المواقف والأعمال، بتاريخ: 2015/04/16م. وكانت المدخلة موسومة بـ: "الشعر الصوفي الجزائري أساليبه وخصائصه في نظر عبد الله الركيبي".
- 15- ندوة علمية نظمها قسم الآداب واللغة العربية ، جامعة بسكرة ، حول : تعليمية النص في الدراسات اللغوية والأدبية. بتاريخ : 2015/05/05م. وكانت المدخلة موسومة بـ: تعليمية النص البلاغي".
- 16- ندوة علمية نظمها مخبر اللسانيات واللغة العربية ، جامعة بسكرة ، حول النص والتأويل ، بتاريخ : 2015/12/10م. وجاءت المدخلة موسومة بـ: "في إنتاج النص وتأويله-مقاربة ابستمولوجية".

- 17- ندوة علمية نظمها مخبر وحدة التكوين والبحث في نظريات القراءة ومناهجها ، جامعة محمد خيضر بسكرة ، حول "نص وقرارات لأعمال المبدعين من أساتذة الكلية" بتاريخ 13/مارس/2016، بمدخلة موسومة بـ"سحر المفارقة اللغوية وتبادل الأدوار(جذور وأجنحة) للدكتور سليم بركة.
- 18- ندوة علمية نظمها مخبر وحدة التكوين والبحث في نظريات القراءة ومناهجها ، جامعة محمد خيضر بسكرة ، حول "الأعمال الأدبية للدكتور عز الدين جلاوي" بتاريخ 11أفريل/2016، بمدخلة موسومة بـ"الرمزية اللغوية في رواية "الفرشات والغيلان".
- 19- واقع بيداغوجيا مشروع تعليم اللغة العربية في ظل العولمة-نحو مشروع المدرسة الذكية- ندوة عن تعليم اللغة العربية المنعدة يوم: 2017/12/03 بجامعة محمد خيضر –بسكرة.
- 20-الرقمنة ودورها في تعليم اللغة العربية، الملتقى الوطني الأمول عن مستقبل تعليم اللغة العربية في ظل رهانات العولمة الثقافية واللغوية في الجزائر"، كلية اللغة العربية وآدابها واللغات الشرقية ومركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية، جامعة باتنة، المنعقد يومي:2018./03/13-12
- 21-القصة ودورها في تنمية الذكاء الوجداني للطفل، ندوة الأبعاد الجمالية في القصة الموجهة للطفل، المنعقدة يوم 2018/04/26. تنظيم قسم الآداب واللغة العربية، كلية الآداب واللغات، جامعة بسكرة.
- 22- "شربيط أحمد شربيط وموسوعته الأدب الجزائري"، يوم دراسي عن أعمال أحمد شربيط، المنعقد يوم 2018/04/16، تنظيم مخبر اللسانيات واللغة العربية، كلية الآداب واللغات، جامعة بسكرة.
- 23- "الأستاذ المبدع بين جمال الكلمة وضغط الوظيفة-سيكولوجية فعل الإبداع"، مدخلة لندوة "الأعمال الأدبية لمبدعي قسم الآداب واللغة العربية بأقلام نقاده" المنعقدة يوم 2018./04/24
- 24-العولمة وأثرها في الترويج للهوية في المدرسة الجزائرية- دراسة في كتاب السنة أولى من التعليم الابتدائي، ندوة " الخطاب والهوية"، قسم الآداب واللغة العربية، كلية الآداب واللغات، جامعة بسكرة، المنعقد يوم 2018./05/07
- 25- "واقع تجسيد بيداغوجيا مشروع المدرسة الذكية لتعليم أنشطة اللغة العربية في المؤسسة الجزائرية- الملتقى الوطني الأول حول تحديث تيارات الدرس اللساني في الجزائر، المنعقد يومي: 15-16/2018/10 بجامعة الحاج لخضر باتنة.
- 26- "المركز والهامش في ديوان كومبارس لنضال زيان-مقاربة نسقية، الملتقى الوطني حول تحليل الخطاب بين المداخل اللغوية والمناهج النقدية، المنعقد يوم 2018/11/05-جامعة محمد بوضياف-المسيلة.

27- فن القصة ودوره في تنمية ذكاء الطفل وقدرته على الإبداع"، الملتقى الوطني حول النشاط الفني وأبعاده التربوية والجمالية في برامج التعليم الإبتدائي، المنعقد يومي: 09-10/12/2018، المدرسة العليا للأساتذة مستغانم.

28- استراتيجيات المقاربة النصية – النص بين سيرورة الإنتاج وفعل التأويل"، الملتقى الوطني الأول "إشكالية التعامل مع النص بين النظرية والتطبيق، المنعقد يومي: 11-12 ديسمبر 2018.

29- البنى السردية في نموذج كتابة سليم بتقة -مقاربة وفق خطاطة الفاعلين الاجتماعيين-، ندوة عن أعمال الكاتب سليم بتقة، قسم الآداب واللغة العربية، جامعة بسكرة، ندوة يوم 22/11/2018.

30- الشعر لغة الإنسان ..ذاكرة الأوطان، ندوة فكرية في دار الثقافة محمد رضا حوحو، بسكرة يوم: 2018./02/19

31- إدارة فعاليات الندوة الأدبية، الجمعية الخلدونية للأبحاث والدراسات التاريخية، دار الثقافة أحمد رضا حوحو، السبت 28 أفريل 2018.

31- فلسفة الفاعل في مسرحية غنائية الحب والدم لعزالدين جلاوي، الندوة السردية الخامسة، قسم الآداب واللغة العربية، 25/02/2019.

32- تحديات الرقمنة في تعليم اللغة العربية، الندوة-قراءة في الأسباب والاليات التجاوز- الوطنية حول "تحدي الرقمنة باللغة العربية" يومي 08-09/07/2019، المجلس الأعلى للغة العربية، رئاسة الجمهورية، الجزائر.

33- خطاب الكراهية في أوساط الشباب – قراءة في الأسباب وآليات التجاوز-ملتقى وطني منعقد بتاريخ: 29/09/2019 مركز البحث في العلوم الإسلامية والحضارة- الأغواط .

34- مناهج تحليل الخطاب الأدبي، الندوة العلمية التكوينية المتخصصة لطلبة الدكتوراه (ل.م.د)، جامعة الإخوة منتوري قسنطينة 1، يوم 26 فيفري 2020.

35- المرأة والمجتمع، نادي آفاق المستقبل، مصلحة النشاطات، جامعة محمد خيضر بسكرة، كلية الآداب واللغات، 11/03/2020.

36- علاقة اللغة العربية بالرياضيات (نماذج لتحرُّر اللغة العربية من أسرار التَّخصُّص)، الملتقى الوطني "اللغة العربية وتحديات التغيير في الجزائر"، قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغات، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، يومي: 23-24 ديسمبر 2020،

5- المؤلفات العلمية:

أ. الكتب الجماعية:

-شاركت في مقالات نشرت في كتب جماعية وكانت كما يلي:

- 1-عنوان المقال "سيمياء الجسد في الكاريكاتير العربي-مقاربة نسقية تأويلية" عنوان الكتاب :: محاضرات الملتقى الدولي السابع: السيمياء والنص الأدبي، 2013م
- 2- نعيمة سعدية، فرديناند دي سوسير ودوره في توسع الدرس اللساني المعاصر، من كتاب: العودة إلى سوسير، دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2017.
- 3- نعيمة سعدية، الحذف والترتيب ودورهما في التصرف والتأويل في ضوء اللسانيات المعاصرة، عن كتاب: اللسانيات الوظيفية -أصابع مختلفة ليد واحدة، إشراف حسن خميس الملمخ، عالم الكتب الحديث، إربد، الأردن، الطبعة الأولى، 2017.
- 4-نعيمة سعدية ، الرقمنة ودورها في تعليم اللغة العربية، عن كتاب :مستقبل تعليم اللغة العربية في ظل رهانات العولمة الثقافية واللغوية في الجزائر، بالتنسيق مع كلية اللغة العربية وآدابها واللغات الشرقية-جامعة الجزائر2/ ومركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية بوزريعة-الجزائر، دار قانة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2018.
- 5-نعيمة سعدية، شعرية المستلزم والمضمر في القول –قصة الحمامة والثعلب ومالك الحزين لابن المقفع-نموذجا، عن كتاب: قراءات في شعرية الخطاب، إعداد وحدة أبحاث الشعرية، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب، جامعة الملك سعود. ط1، 1439هـ/2018م.
- 6-نعيمة سعدية، المضمر وسياقاته التداولية-دراسة في ديوان كومبارس لنضال زيغان، عن كتاب: التحليل التداولي للخطاب، دار ومكتبة البصائر، مؤسسة السياب للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، لندن، الطبعة الأولى، 2018.
- 7-نعيمة سعدية، دلالية الرمز في ديوان أصدقاء وأضواء للشيخ عبد المجيد فرغلي، عن كتاب: الخطاب الوجداني في شعر عبد المجيد فرغلي، مؤسسة يسطرون للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة ، ط1، 2019.
- 8- إضاءات عبد المجيد فرغلي شاعر الكلمة بعيون الناقد الجزائري، مؤسسة يسطرون للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة ، ط1، ن 20 فوفمبر. 2019
- 9-تلقي نظرية نحو النص في الدراسات العربية المعاصرة، عن كتاب: اللسانيات العربية –نقد ومراجعة، مشروع الباحث الدولي، جامعة غليزان، ط1، 2019.

10- تحديات الرقمنة ودورها في تعليم اللغة العربية-رهان الرقمنة وأزمة الهوية، كتاب تحدي الرقمنة باللغة العربية-أعمال الندوة الوطنية 8-9 جويلية 2019-المكتبة الوطنية الحامة، منشورات المجلس الأعلى للغة العربية، رئاسة الجمهورية،

11-تقديم كتاب الحوار مع الآخرين الثوابت المرجعية والتنوع الثقافي، مركز البحث في العلوم الإسلامية والحضارة، سبتمبر. 2019

12-إعداد وتقديم إضاءات نقدية-سلسلة كتاب عبد المجيد فرغلي للدراسات الأدبية- -سلسلة غير دورية-سبتمبر. 2019

13-مضمرات البوح لحديث الروح في ديوان جرس لسماوات تحت الماء، عثمان لوصيف-شاعر الثورة والقلم، إعداد وتقديم: عماد الدين عبد المجيد، الطبعة الأولى، 2020، مؤسسة يسطرون للطباعة وتوزيع الكتب، القاهرة .

14- فلسفة الفاعل الاجتماعي في خطاب المسرح الشعري-مقاربة وفق نظرية النوع النووي في "بيت تحت الإعدام" للشيخ عبد المجيد فرغلي، المؤتمر الأدبي الدولي لرحالة الشعر العربي" عبد المجيد فرغلي، الخطاب الشعري -أسئلة الهوية والوجدان، مؤسسة يسطرون لطباعة وتوزيع الكتب، القاهرة، 2020.

وكتب أخرى قيد الطبع هذا العام في الإبداع النسوي والنحو المغربي والخطاب والهوية، كما للباحثة مشروع عن اللسانيات العربية:مراجعة ونقد، التابع للمشروع الدولي الباحث بغيليزان.
ب-المطبوعات الجامعية:

1- محاضرات في الأسلوبية وتحليل الخطاب-مطبوعة مقدمة للسنة الثانية ل.م.د للسنة 2014

2- محاضرات في مقياس لسانيات النص لطلبة قسم الآداب واللغة العربية 2016.

ج.الكتب المؤلفة:

1-الخطاب والتحليل السيميائي، دارعالم الكتب الحديث، الأردن، 2016م.

2- الأسلوبية والنص الشعري-المرجعية الفكرية والآليات الإجرائية، دارالكلمة، لجزائر، 2016

3-لسانيات النص -المرجعيات المعرفية واستراتيجية التلقي، عالم الكتب الحديث، الأردن، 2017.

4-لسانيات النص والخطاب الشعري-دراسة في شعر محمد الماغوط، دارالوسام العربي، لبنان، 2015.

5-استراتيجية النص الأنموذجي، دارالحوار للنشر والتوزيع، سوريا، 2016

6-الخطاب الشعري ومنطق التماسك، مؤسسة يسطرون للنشر والتوزيع، مصر. 2020

7-الخطاب الشعري وممكن القراءة، دارالهلال للنشر، فاس المغرب ، 2020.

*-وكتب أخرى في التعليمية والقراءة الشعرية قيد الطبع هذا العام.

ثالثا. التأطير والتدريس:

1- تأطير مذكرات الماجستير المشرف عليها والمناقشة:

1- عبد الرحمان دحماني، أفعال الكلام في لزوم ما يلزم لأبي العلاء المعري، جامعة بسكرة،
نوقشت يوم: 2015/01/15

2- مهدي مشته، ديوان الكبريت في يدي .. ودويلا تكم من ورق "لنزار قباني -مقاربة تداولية ، جامعة
بسكرة، تمت مناقشتها، 2015/03/19.

3- كربع حسين، التماسك النصي في ديوان "ومضات" لإبراهيم الكيلاني، نوقشت بتاريخ
2016/02/24، بجامعة بسكرة.

2. دكتوراه تم الإشراف عليها ومناقشتها:

1 -حمزة لكحل، البعد التداولي للمجاز في كتاب نهج البلاغة، للإمام علي كرم الله وجهه، جامعة
محمد خيضر، نوقشت يوم: 2018/03/22

2 -ضبيعي النذير، المقولات الاستلزامية وآليات تأويلها في فتح الباري في شرح صحيح بخاري لابن
حجر العسقلاني، 2019/05/03.

3 -مباركة رفرافي، التراكيب النحوية بين البلاغة العربية والتداولية، يوم 2019/12/05.-مشرفا

4 -نزيمه روينة، التفكير التداولي عند ابن وهب في كتابه البرهان في وجوه البيان، يوم
2019/12/08.

5 -مهدي مشته، البعد الديني في الخطاب الديني -خطب ابن نباتة أنموذجا، يوم 2020./02/06

3-عناوين مذكرات طلبة الماجستير بإشراف الأستاذة نعيمة سعدية

أشرفت على عدد لا بأس به من مذكرات الليسانس منذ أن تمّ توظيفها في جامعة محمد خيضر -
بسكرة في النظامين الكلاسيكي ونظام ل.م.د، تجاوز المائة 100 مذكرة، نجح 55 منهم في مسابقة
الماجستير، وهم أساتذة في جامعات مختلفة من الوطن، وغيرهم كثر ممن يعملون في الجامعة
والعديد من المؤسسات التربوية الجزائرية..

-أشرفت في الماجستير على ما يقارب الستين وأزيد مذكرة للماستر، اجتاز عدد منهم لا بأس به مسابقة
الدكتوراه، ونجح ما يفوق 30 طالبا في مسابقة الدكتوراه. وغيرهم كثر..والحمد لله على فضله، في
مساهمة لتكوين وتأطير جيل الغد.

الرقم	الطالب (ة)	التخصص	السنة الجامعية	عنوان المذكرة
01	سلمى قهطار	علوم اللسان العربي	2012/2011	أفعال الكلام في قصة الشبح لإبراهيم الكوني
02	نور الهدى حسني	علوم اللسان العربي	2012/2011	القضايا الأسلوبية في كتاب مفتاح العلوم للسكاكي
03	خوخة رنده	علوم اللسان العربي	2012/2011	السياق و التأويل في ديوان أبي القاسم الشابي
04	حياة حتامة	علوم اللسان العربي	2013/2012	الاستلزام الحوارية في رواية مريود للطبيب الصالح
05	سعاد غضبان	علوم اللسان العربي	2013/2012	الاشاريات في مجموعة القصصية العائد لغسان كامل ونوس
06	فاكمة الزهراء بورويس	علوم اللسان العربي	2013/2012	حجاجية الاستعارة في رواية وجهان لعنقاء واحدة لعبد الكرين وناصيف
07	مباركة رفرافي	علوم اللسان العربي	2013/2012	تداولية الخطاب الشعري في بكاء بين يدي زرقاء اليمامة لاملدنقل (مقاربة في افعال الكلام)
08	عتروس سعيدة	علوم اللسان العربي	2014/2013	الضمير العائد و مرجعياته الخطابية في المجموعة القصصية اشتباه الظل لوافية بن مسعود دراسة لسانية نصية
09	الوافي مليكة	علوم اللسان العربي	2014/2013	الجملة الطلبية في المجموعة القصصية وتحضرين على الهوامش لوافية بن مسعود مقارنة تداولية
10	قرين وردة	علوم اللسان العربي	2014/2013	تداولية الحوارية القصص القرآني سورة النمل أنموذجا
11	شتيوي طارق	علوم اللسان العربي	2014/2013	حجاجية الخطاب الشعري في تائبة دعبل الخزاعي مقارنة تداولية

12	معلم نظيرة	لسانيات و سياحة	2014/2013	الخطاب السياحي وأنساق التشكل دراسة نسقية تأويلية على نماذج مختارة
13	علاء الدين دوباخ	لسانياتوسياحة	2014/2013	الواقع اللغوي في الوكالات السياحية الوطنية – وكالات السياحة أنموذجا- بسكرة
14	جهرة شعيب	لسانيات و سياحة	2014/2013	اللغة العربية في وكالات السياحة الوطنية – وكالات بسكرة أنموذجا
15	مجغو فضيلة	علوم اللسان العربي	2015/2014	الانزياح ودلالته في تائية دعبل الخزاعي
16	ربوح سمية	علوم السان العربي	2015/2014	الاستلزام التخاطبي و دلالته في كتاب كلية و دمنة لابن المقفع
17	هدى علية	علوم اللسان العربي	2015/2014	الجملة الطلبية و غير الطلبية في شعراي البقاء الرندي-مقاربة تداولية -
18	سارة دبلة	لسانيات و سياحة	2015/2014	الخطاب السياحي في الرواية الجزائرية نسيان COM وذاكرة الجسد لأحلام مستغانمي أنموذجا
19	هاجر صالح	لسانياتوسياحة	2015/2014	لغة الاعلام ودورها في الترويج السياحي – حصه سياحي في اذاعة الزيبان نموذجا
20	فريدة قبول	لسانياتوسياحة	2015/2014	دراسة لسانية أيقونة في اللافتة السياحية () اختيار النموذج)
21	فجرة بن سمينة	لسانياتوسياحة	2015/2014	الخطاب اللساني في شبكات التواصل الاجتماعي ودوره في التفعيل السياحي ال فيس بوك نموذجا
22	أماني حسناوي	أدب حديث ومعاصر	2016/2015	التناص في المجموعة القصصية – اشتباه الظل – ل:اوافية بن مسعود
23	سهام عسول	علوم السان العربي	2016/2015	الفصل و الوصل في سور القصص من منظور لسانيات النص
24	زوينة بن ناصر	علوم اللسان العربي	2016/2015	العلاقات الدلالية ودورها في الانسجام النص الشعري من خلال مختارات شعرية

ل: محمود درويش				
المصطلح النحوي عند الأصوليين – الغزالي - أنموذجا	2016/2015	علوم اللسان العربي	مريم صادقي	25
التلقي النظرية اللسانية في الدرس العربي المعاصر – نظرية النحو النص – أنموذجا	2016/2015	علو اللسان العربي	سمية الشيخ	26
تعليمية النحو العربي من خلال النظم الشعري	2016/2015	لسانيات تعليمية	رفيدة وشن	27
المحادثة ودورها في تنمية المهارات التعبير – السنة الرابعة ابتدائي أنموذجا	2016/2015	لسانيات تعليمية	خولة خيراني	28
الأخطاء الإملائية وسبل معالجتها – سنة الخامسة ابتدائي	2016/2015	لسانيات تعليمية	خولة سعيدان	29
تعليمية النص المثل في السنة الثالثة ابتدائي – دراسة نصية سياقية	2016/2015	لسانيات تعليمية	مروة فتيني	30
القضايا الدلالية في كتاب مذرة في أصول الفقه ل: الأمين الشقيطي	2017/2016	علوم اللسان العربي	ولاي السيدة عائشة	31
الروابط ودورها في بناء الجملة سورة النمل – أنموذجا	2017/2016	علوم اللسان العربي	حليمة رغدي	32
المضمر ودلالته في رواية ليل العالم ل: نبيل سليمان	2017/2016	علوم اللسان العربي	حليمة دريش	33
الدلالة الصوتية في شعر ابن سهل الأندلسي	2017/2016	علوم اللسان العربي	حياة دبابش	34
تعليمية القاعدة الصرفية في طور الابتدائي - السنة الثانية ابتدائي	2017/2016	لسانيات تعليمية	سلمية حريدي	35
تعليمية التعبير الوظيفي لدى السنة الثالثة ابتدائي	2017/2016	لسانيات تعليمية	لكسور نور الهدى	36
الإملاء ودوره في تعليم اللغة العربية السنة أولى و الثانية ابتدائي	2017/2016	لسانيات تعليمية	فطيمة الزهراء	37

			سديرة	
تعليم الصور البلاغية للسنة الثانية من المرحلة الثانية	2017/2016	لسانيات تعليمية	حنانة فتيحة	38
أثر اللسانيات الحاسوبية في تعليمية اللغة العربية	2017/2016	لسانيات تعليمية	عادل بلعيد	39
تعليمية الاستعارة للسنة الرابعة متوسط	2017/2016	لسانيات تعليمية	وردة بن مسعود	40
العوامل المساعدة في اكتساب المهارات اللغوية للتلميذ السنة الاولى ابتدائي	2017/2016	لسانيات تعليمية	فريدة تيقجاجين	41
الأنا والآخر في رواية جداريات الشام ل: نبيل سليمان	2018/2017	الادب الحديث و المعاصر	بن عامر أمال	42
شعرية الاستهلال في ديوان الشرق عدن .. غرب الله ل: محمد الماغوط	2018/2017	الادب الحديث والمعاصر	قفازي خولة	43
شعرية المفارقة في ديوان -كومبارس ل: نضالزيغان	2018/2017	الادب الحديث والمعاصر	دعاس زهرة	44
الحادثة الشعرية في ديوان سأخون وطني (هذيان) الرعب و الحرية ل: محمد الماغوط	2018/2017	الادب الحديث والمعاصر	جوادي سهام	45
سيمياء العنونة في ديوان طائر أذنت له روي بالمغادرة ت: مريم بنور	2018/2017	الادب الحديث والمعاصر	سعيد و داد	46
الصورة الشعرية في ديوان مراد حركات جنة الرماد	2018/2017	الادب الحديث والمعاصر	خضار وسيلة	47
الرمز ودلالته في ديوان تلاي تضيق بعوسجها ل: عمار الجنيدي	2018/2017	الادب الحديث والمعاصر	حريشة وردة	48
تداخل الأنساق في حكايا ألف ليلة وليلة - دراسة لنماذج مختارة -	2018/2017	النقد الحديث و المعاصر	نايلي أسماء	49
جماليات الأسلوب في سيف الزهور ل: محمد الماغوط	2018/2017	النقد الحديث والمعاصر	دخية نجوى	50

51	سناني محمد	النقد الحديث والمعاصر	2018/2017	النظرية النقدية لدى حبيب مونسي
52	بن سهلة عبد الحفيظ	النقد الحديث والمعاصر	2018/2017	التصوير الشعري في ديوان حرف من ماء قصة حب طويلة ل: أديب كمال الدين
53	خالد صماني	النقد الحديث والمعاصر	2018/2017	الاستلزام التخاطبي في ديوان الطين الابدية ل: أحمد محمد رمضان
54	هناء عبد الرؤوف	لسانيات عربية	2018/2017	السياقات التداولية للتراكيب الافصاحية في ديوان في مرآة الحرف ل: كمال الدين أديب
55	قادري كريمة	لسانيات عربية	2018/2017	الإشارات في رواية جداريات الشام نمنوما ل: نبيل سليمان
56	معيريف أحلام	لسانيات عربية	2018/2017	فراشة بيضاء لربيع أسود - مقارنة تداولية ل: عز الدين ميهوبي
57	لبنى بوزقار /عواطف جغبلو	لسانيات عربية	2019/2018	الحجاج ودوره في تبليغ مقاصد الخطاب الشعري الأعمال الكاملة الجزء 3 لكمال الدين أبو ديب
58	أمال حايف /ابتسام بوناب	لسانيات تطبيقية	2019/2018	التداولية المدمجة ودورها في تعليم نشاط فهم المنطوق لتلاميذ السنة الأولى ابتدائي
59	سميرة طرودي /دنيا عيساوي	لسانيات تطبيقية	2019/2018	تطبيقات المنهج التداولي في تعليم اللغة العربية كتاب السنة أولى متوسط
60	صدام بن عيسى	نقد حديث ومعاصر	2019/2018	التصوير الشعري في ديوان مقام عراق لتميم البرغوثي
61	زكري نوال ومحمدي غادة	لسانيات عربية	2020/2019	الاستعارة في ديوان همس الكلمات لبشرى زروال من منظور اللسانيات العرفانية
62	آسيا شتح /ياسمينه	لسانيات عربية	2020/2019	حجاجية التصوير البياني في ديوان رقصة الحرف الاخير لكمال الدين أديب

			حملاوي	
الخرائط الذهنية و أثرها في تدريس قواعد اللغو العربية من خلال نص الكتاب المدرسي لسنة الخامسة ابتدائي	2020/2019	لسانيات تطبيقية	علاوي محبوبة	63
الإشارات فيديوانا إشارات الألف الأديب كمال الدين	2020/2019	لسانيات عربية	حياة زهري/ ربيعة سليمان	64
التركيب الاسنادية في كتاب البرهان في زجوه البيان لابن وهب - دراسة نحوية دلالية -	2020/2019	لسانيات عربية	بن غزالة عبد الحق /قارح رزقي	65
النص المسرحي الموجه لطفل السنة الرابعة والخامسة ابتدائي ودوره في تنمية الحصيلة اللغوي - مسرحيات محمد كمال بن زيد و جاسم محمد صالح - نماذج مختارة	2020/2019	لسانيات تطبيقية	بركاهم عطاء الله	66
الفعل الكلامي : دلالاته في الأعمال الشعرية الكاملة المجلد الرابع لأديب كمال الدين	2020/2019	لسانيات عربية	قدوز بسمة /قتال رميسة	67
وسائل التواصل الاجتماعي ودورها في تعليم اللغة العربية -دروس هداية إبراهيم في اليوتيوب -أنموذجا	2020/2019	لسانيات تطبيقية	سليمان بشري / سليمان فريدة	68

4-العضوية في لجان الماجستير:

- 1- مذكرة نادية قاسم، الزمن السياقي في التراث اللغوي العربي، نوقشت بتاريخ 2013/04/29، بجامعة بسكرة.
- 2- محمد سالم يزيد، جهود الدارسين المحدثين في دراسة الجملة العربية، نوقشت بتاريخ 2015/02/01، بجامعة بسكرة.

3- عيسى تومي، البعد التداولي في الخطاب القرآني –سورة البقرة أنموذجا- نوقشت بتاريخ 2015/06/02، بجامعة بسكرة .

4- مريم اقرين، العدول ومقاصده في ديوان ابن خفاجة الأندلسي، نوقشت: 2015/05/18، قسم الآداب واللغة العربية ، كلية الآداب واللغات ، جامعة بسكرة.

5- مشري آمال، عيون البصائر لمحمد البشير الإبراهيمي- دراسة نصية"، نوقشت يوم 2017/01/15.

5- العضوية في لجان الدكتوراه:

*وتشرف الباحثة الأستاذة على عديد الرسائل ليسانس في التخصص، مايفوق 200 مذكرة لأزيد من 700 طالب منذ سنة 2003-2020، في مختلف الأطوار، السنة الدراسية 2021/2020.

*وتشرف الباحثة على رسائل الدكتوراه (12 أطروحة)، ناقش 05، وسيناقش 02 هذا العام، والبقية تأتي. وعليه حازت بعضوية لجان مناقشة الدكتوراه:

الرقم	عنوان المذكرة	اسم ولقب الطالب	تاريخ المناقشة
01	القصيدة في الموروث العربي ، جامعة محمد خيضر بسكرة ،	دلال وشن	جوان 2016
02	الاتساق النصي في المعلقات ،جامعة محمد خيضر – بسكرة	صالح حوحو	2016/07/07
03	الدرس اللغوي عند ابن سنان الخفاجي جامعة بسكرة	نور الهدى حسني	2016/12/01
04	التطور الدلالي في لغة الحديث النبوي الشريف –جامعة عنابة	قدور كحالة	2016
05	القصص في الخطاب القرآني –جامعة بسكرة	ياسمينه عبد السلام	2017/06/29
06	التفكير اللغوي عند ابي بكر الزبيدي	بثينة شيحي	2017/07/13
07	المقاربة السيميائية عند رشيد بن مالك	لعجال لكحل	أكتوبر 2017
08	"استخدام الشواهد بين المعجم الوسيط وMerriamwebsterDictionary- دراسة مقارنة"	حسام الدين تاويريت،	جانفي 2018.
09	البعد التداولي للمجاز في نهج البلاغة للإمام علي –كرما لله وجهه،	حمزة لكحل	2018/03/22
10	الأسطورة في الشعر الجزائري ،جامعة بسكرة	آمال ماي	2018/05/03
11	الأبعاد التفاعلية لشعر النقائص، جامعة بسكرة.	خديجة ابراهيمي	15 ماي 2018
12	المصطلح السيميائي في النقد المغربي	سهام لوصيف	2019/04/18
13	نحوالنصي كتاب نهج البلاغة	هادية عطية	2019/02/09
14	إتجاهات النقد الأدبي في الجزائر –النقد عندعبد الحميد بورايوعينة-	قاسم مسعود	2019/02/18
15	الحجاج في القصص النبوي-مقاربة تداولية	أمينة تيجاني	2019/02/26
16	قضايا علم المعاني ومرجعياته النحوية في كتاب دلائل الإعجاز	البارعبدالرحيم	2019/05/03
17	المقولات الاستلزامية وآليات تأويلها في فتح الباري	ضبعي لنذير	2019/05/03
18	،آليات إنتاج المعنى وتأويله في كتاب... .	عابي عبدالسلام	2019/05/08

2019/06/19	بسمة زحاف	آليات الحجاج في عيون المناظرات لأبي علي السكوني	19
2020	عادل عطافي 2020/03/10	صيغ التكليف ودلالاتها عند الأصوليين بين أصل الوضع ومقتضيات السياق ومقاصد المتكلم	20
2020/03/12	رميساء مزاهدية	الخطاب الحجاجي وآليات الإقناع في كتاب طبائع الاستبداد ومصارع الاستعباد للكواكبي	21
2020/02/06	مهدي مشتة	البعد التداولي في الخطاب الديني -ديوان خطب ابن نباتة أنموذجا	22
2020/10/08	تومي عيسى	النحو عند المفسرين بين معيارية القاعدة وتعدد المعنى - دراسة في تفسير روح المعاني للألوسي	23
2020/12/10	هند كبوسي	المحاجة الشعرية في لافتات أحمد مطر -مقاربة نصية تداولية-	24
2019	العبيدي حياة	الأنساق الثقافية عند الشعراء ابن حداد الأندلسي وابن زيدون	25
2019	حايف آمال ابتسام	التداولية المدمجة ودورها في تعليم نشاط فهم المنطوق لتلاميذ السنة الأولى الابتدائية	26
2019	بوزقار لبنى+ جفيلو عواطف	الحجاج ودوره في توصيل مقاصد الخطاب في دوان الأعمال الشعرية الكاملة لأديب كمال الديم مجلد 04	27
2020	علاوي محبوبة	الخرائط الذهنية ودورها في تعليم قواعد اللغة العربية	28
2020	فاطمة الزهرة المالحي	القوة الإنجازية لأسلوب النفي في مدونة عيون البصائر	29

6-العضوية في لجان التأهيل:

الرقم	تأهيل الدكتور	الجامعة	التاريخ
01	ليلى سهل	جامعة بسكرة	2014/02/06
02	فاطمة الزهراء بايزيد	جامعة بسكرة	2015/05/24
03	سامية راجح	جامعة بسكرة	2015/05/12
04	أحلام بن الشيخ	جامعة ورقلة	2016/06/05
05	خديجة بو خشبة	جامعة ورقلة	2016/06/05
06	نجلاء نجاحي	جامعة ورقلة	2017/05/17
07	ليلى جغام	جامعة بسكرة	2017
08	حورية رزقي	جامعة بسكرة	2017/06/06
09	جودي حمدي منصور	جامعة بسكرة	فيفري 2017
10	إبراهيم بشار	جامعة بسكرة	2019
11	بن قسمية رشيد	جامعة المسيلة	2019/06/16
12	بن عمر سهيلة	جامعة الوادي	2019/10/22

7-التدريس

-قامت الأستاذة بتدريس المقاييس التالية:

-علم الدلالة –الصوتيات- لسانيات النص- علم الأسلوب –معجمية- تحليل الخطاب
-مدارس لسانية - اللسانيات العامة.
-وتدريس مقياس "اللسانيات" في قسم الترجمة للسنة الأولى خلال الموسم الدراسي
2006-2007.

كما قامت الباحثة بتدريس المقاييس الآتية :- التداولية للماستر
(تخصص علوم اللسان العربي).

وتدرس مقياس تحليل الخطاب للماستر تخصص الأدب الحديث والمعاصر، كان هذا قبل التأهيل.
وبعد التأهيل، قامت الباحثة بتدريس المواد الآتي ذكرها في مرحلة الليسانس:

- 1 نحو الجمل والمعاني .
 - 2 تحليل الخطاب .
 - 3 الأسلوبية لطلبة ليسانس ل.م.د.
 - 4 الأسلوبيات وتحليل الخطاب .
 - 5 لسانيات عربية.
 - 6 لسانيات عامة .
 - 7 مدارس لسانية .
 - 8 اللسانيات التطبيقية .
 - 9 لسانيات النص.
 - 10 مستويات التحليل اللساني.
- ودرست في مرحلة الماستر المواد الآتي ذكرها :
- التداولية.
- الأسلوبية .
- اللسانيات وقضاياها.
- تحليل الخطاب .
- اللسانيات التعليمية
- اللسانيات التطبيقية.
- لسانيات النص .
- السميائيات

و درست في مرحلة الماجستير:

- مقياس التداولية.

- مقياس تحليل الخطاب -2012-2013.

و درست في مرحلة الدكتوراه (ل م د) المواد الآتية :

- لسانيات النص

- اللسانيات واللغة العربية .

- اللسانيات ونقد النصوص.

وذلك منذ 2012-2013، إلى 2015-2016

وتدرس لسانيات النص والأسلوبيات وتحليل الخطاب والمدارس اللسانية، لما بعد التدرج منذ 2016.