



جامعة محمد خيضر - بسكرة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قطب شتمة



قسم العلوم الاجتماعية



ينظم

الملتقى الدولي الأول حول:



الأنثربولوجيا تمسك بمرآة ضخمة أمام الإنسان وتحتique
له النظر إلى نفسه ، ليرى ما فيه من اختلافات لا حد لها.



جامعة محمد خيضر بسكرة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية.

قطب شتمة

قسم العلوم الاجتماعية



ينظمه الملتقى الدولي الأول حول:

الأنثروبولوجيا العربية خلال

نصف قرن من الزمن

شخصيات، مؤسسات، كتابات، مجالات الاهتمام



الإشكالية:

يبدي العديد من الباحثين والأساتذة العرب ومؤرخي الفكر الأنثروبولوجي حماسة لقول بوجود أنثروبولوجيا عربية معاصرة. ويلجأ هؤلاء إلى نوع من التحقيق التاريخي لها، وهو ما يعبر عنه بالمؤسسة الثقافية الرسمية الوطنية لفترة ما بعد استقلال البلدان العربية التي كانت مستعمرة أو تحت الحماية، وإلى جانب الموقف الرسمي من مسألة الثقافة والعلوم التي تتناولها بالدراسته، وعلى رأسها الأنثروبولوجيا، ظهر المثقفون الوطنيون، الذين تشكل وعيهم الثقافي والعلمي في خضم الصراع الاستعماري بعد الحرب العالمية الثانية وأثناء حركات التحرير التي شهدتها العالم العربي.

المشكلة الأساسية تتمثل في كيفية التاريخ للأنثروبولوجيا العربية؟ وما معنى الحاجة إلى الأنثروبولوجيا؟ وكيف تنشأ أنثروبولوجيا عربية؟ وهل ثمة تجربة أنثروبولوجية عربية أصلية يمكن تسميتها بالأنثروبولوجيا العربية المعاصرة؟ ويعتبر آخر، هل أنتج التاريخ الحديث والمعاصر للعرب رجالاً هم حقاً وفعلاً أهل لأن يلقبوا بأنثروبولوجي العرب؟ ثم هل أبدع هؤلاء، بدورهم، أنساقاً فكرية ترقى إلى مستوى القول: إنها تشكل خطاباً أنثروبولوجياً أصلياً ومعاصراً؟ أيّ سؤال فكري أنثروبولوجي شغل وعي هؤلاء وهيمن على تفكيرهم؟ وما هي المشكلات الثقافية والتنموية التي شغلت بحوثهم الأنثروبولوجية؟ ما علاقة هؤلاء مع تراثهم المادي واللامادي ومع تاريخهم؟ وما أثر تراثهم وثقافتهم بكل ما تحمله من قيم في تجاربهم وأعمالهم الميدانية إن كانت هناك تقاليد في هذا المجال؟ ثم ما طبيعة علاقتهم مع الأنثروبولوجيا الغربية، بصفتها فكر أنثروبولوجي عالمي، له تقاليد في العمل الميداني وفي المقاربات النظرية والمنهجية؟

الحق أن بداهة هذه الأسئلة وغيرها تفرض نفسها على وعي كلي منشغل بهذا مواضيع. وتثير معها حزمة مشكلات تتصل بتعريف الأنثروبولوجيا العربية، وطبيعة اهتماماتها، والمؤسسات التي نشأت فيها، وطبيعة مؤلفاتها وكتاباتها، والخلفية الثقافية للشخصيات التي تعد رائدة في هذا المجال.

إن الإرث الأنثروبولوجي الذي بات مألوفاً لدينا، وفي متناول يدنا، لم يأت عفويًا، ولم يخرج من العدم بومضة واحدة، وإنما هو نتاج ومحصلة جيل من الباحثين والمثقفين العرب، تكونوا تكويناً متميزاً في أحضان مدارس غربية من أمثال الأنثروبولوجي المصري أحمد أبو زيد، والأنثروبولوجي العراقي شاكر مصطفى سليم، والأنثروبولوجي البحريني عبد الله عبد الرحمن يتيم، والأنثروبولوجي المغربي عبد الله حمودي، والأنثروبولوجي الجزائري محفوظ بنون، والأنثروبولوجي اللبناني فؤاد خوري... حيث ندين إلى ذلك الإرث التاريخي الذي يتحلى كلّ ما هو عابر ومحدد، أو منجز. وهو لم يكن فقط في يوم من الأيام إرثاً ثابتاً، في الكم والنوع. وإنما كان إرثاً يزداد ويكبر كنهر جارف بقدر ابتعاده عن مصدره أو رحمه الأصل. ولم يكن كذلك تمثلاً حجرياً، صلباً وجامداً، ولكنه كان كائناً حياً ينمو ويتشكل ويتضخم.

في ضوء ما سبق، يغدو الحديث عن الأنثروبولوجيا العربية حديث لا يخلو من المجازفة المعرفية والمنهجية. مثلما يكون الكلام عن فكر أنثروبولوجي خالص أو محسن، نظير الكلام عن الاشتراكية العربية، والإنسان العربي... لكننا نسعى من وراء ذلك التمييز بين الدراسات التي كانت دراسات أشخاص من خارج المجتمعات العربية كمجال للدراسة، ودراسات الأنثروبولوجيين الأهليين، أين انخرط العديد من أبناء المنطقة العربية، ومن تخصصوا في الدراسات الأنثروبولوجية، حيث أصبح ما يقدمونه موضع اهتمام ويشكل رافداً ربما مختلفاً عن دراسات الأنثروبولوجيين الخارجيين.

لقد ذكرنا الدكتور أبو بكر باقادر في كتابه الأنثروبولوجيا في الوطن العربي، بما أثاره حسين محمد فهيم في كتابه أي حرره «علماء الأنثروبولوجيا الأهليون» تمييزاً لهم عن غيرهم، ما يفتح الباب على مصراعيه حول هذه المسألة، ولقد أشار البعض إلى أن الدرس الخارجي ربما كان أقدر في الحفاظ على مسافة من الموضوعية من الظواهر الثقافية والاجتماعية التي يدرسها، وأنها تحدث في مجتمع غير مجتمعه، فإنه لن يتأثر بقبليات تحول دون رؤيتها مباشرة، فهو لا ينطلق من موروثات محلية تجعل بعض السلوكيات أو التفسيرات منطقية أو طبيعية، كما قد يقع للدرس المحلي. كذلك يرى

البعض أن الدارس الخارجي غير مقيد بالعديد من الضغوط الثقافية والسياسية والمحلية التي قد يجد الباحث المحلي نفسه مجبراً على أخذها بعين الاعتبار. لكن يرى البعض أن ما ينبغي أن يؤخذ في الاعتبار أننا نتحدث عن مختصين دربوا وتم تأهيلهم للقيام بأمثال هذه الدراسات مهنياً، ومن ثم فإن الاعترافات أو الاستدراكات السابقة محدودة التأثير، والباحث المحلي على العكس من ذلك؛ لمعرفته لغة المجتمع والثقافة التي يقوم بدراستها، ولمعرفته بالخلفيات التاريخية، والمعرفة العامة بمجتمعه من ناحية، ومعرفته - بسبب شروط تأهيله العلمي - بثقافات المجتمعات الأخرى؛ ربما كان أقدر على القيام بالعديد من المقارنات، وكذلك تقديم العديد من التبصرات في دراسته.

هل هنالك فكر أنثروبولوجي عربي معاصر خالص، لا ينتسب إلا لنفسه، لجهة الأسئلة والمشكلات النظرية، وكذلك لجهة المظاهير والبناء والتنظيم الداخليين؟ وهل هو مستقل عن الفكر الأنثروبولوجي الغربي الحديث والمعاصر؟ وهل ثمة أصالة حقيقية في سماته وأطروحاته؟ وفي الأصل يجدر بنا التساؤل هل هنالك أنثروبولوجيا عربية تشكل إطاراً نظرياً شاملأً للفكر الأنثروبولوجي العربي؟

❖ أهداف الملتقى:

- التعريف بشخصيات علمية من العالم العربي ساهمت في إثراء الفكر الإنساني بصفة عامة، والفكر الأنثروبولوجي على وجه التحديد.
- التعريف بالمؤسسات ومراكز البحث التي عنيت بالأنثروبولوجيا على غرار الجامعات العربية التي لها السبق في الاعتناء بهذا العلم الفتى في العالم العربي منذ ما ينفي عن نصف قرن من الزمن.
- الوقوف على مختلف الكتابات والمؤلفات وكذا البحوث الميدانية في مجال الأنثروبولوجيا حررتها أيدي عربية، باللغة العربية أو باللغات الأجنبية شكلت إرثاً متميزاً تفخر به الأجيال اللاحقة.

- تحليل واقع الأنثروبولوجيا في الدول العربية ودورها في تحقيق التنمية الاجتماعية؛ من خلال الوقوف على التحولات والاحتياجات المختلفة، وفهم التفاصيل الدقيقة في حياة المجتمع العربي.

❖ محاور الملتقى:

- الشخصيات التي شكلت علامات فارقة في الدراسات الأنثروبولوجية.
- المؤسسات التي ساهمت بقوة في الإنتاج مثل الجامعات والمراكز البحثية.
- الميدان الذي استحوذت على الدراسات الأنثروبولوجية وأهم ما نشر في كل ميدان مثل الأنثروبولوجيا الدينية والسياسية وغيرها...
- المؤلفات والمجلات والدوريات التي ساهمت في نشر المعرفة الأنثروبولوجية في العالم العربي.
- الأنثروبولوجيا العربية في العالم الافتراضي.

❖ المشرف العام على الملتقى:

د. سليم دروني.

❖ رئيس الملتقى:

أ.د. باقاسه سلاطني.

❖ رئيس اللجنة العلمية:

أ.د. عبد الرحمن برقوق.

❖ أعضاء اللجنة العلمية:

جامعة ليون 2 - فرنسا.	أ. موساوي عبد الرحمن
المركز الجامعي - تيبارة.	أ. عبد الحميد بورابي
جامعة بسكرة - الجزائر.	أ. دبلة عبد العالى
جامعة بسكرة - الجزائر.	أ. جابر نصر الدين
جامعة بسكرة - الجزائر.	أ. زمام نور الدين
جامعة بسكرة - الجزائر.	أ. حسان جيلالي
جامعة الجزائر 2 - الجزائر.	أ. دحو جربال
جامعة البحرين - البحرين.	أ. عبد الله عبد الرحمن يتيم
جامعة بسكرة - الجزائر.	د. أحمد فريحة
جامعة بسكرة - الجزائر.	د. شوقي قاسمي
جامعة بسكرة - الجزائر.	د. ميمونة مناصيرية
جامعة بسكرة - الجزائر.	د. طويل فتيحة
د. مريم بوزيد سبابو	مركز البحث في عصور ما قبل
	التاريخ علم الانسان والتاريخ CNRPAH-الجزائر.
جامعة بسكرة - الجزائر.	د. كمال بوغديري
جامعة بسكرة - الجزائر.	د. الطيب العماري
جامعة المسيلة - الجزائر.	د. مختار رحاب
جامعة ورقلة - الجزائر.	د. عبد القادر خليفة
جامعة تبسة - الجزائر.	د. وسيلة بروقي
جامعة تلمسان - الجزائر.	د. مليكة بن منصور

اللجنة التنظيمية:

د. سليم دروني.

د. لحسن العقون.

د. نسيمة بومعراو.

أ. عبد الحميد لحمر.

أ. شالحة عبد الرحمن.

أ. أحمد بوطبة.

أ. حنان حمادي.

أ. تمرسيت فتيحة.

أ. نتيبة جيماوي.

أ. شفيق ساعد.

أ. إبارة آمال.

شروط المشاركة:

- ترسل المدخلات كاملة عبر البريد التالي:

anthropders@yahoo.fr أو

- يشترط ألا تكون المدخلات المرسلة مقالة أو مداخلة تم المشاركة

بها في ملتقيات سابقة.

- تقبل المدخلات الفردية أو المقدمة باسم وحدات أو فرق ومخابر

البحث، أو باسم المؤسسات ومراكز البحث، مع توضيح اسم المسؤول عن عرض
الورقة البحثية بدقتة.

- تصبح المدخلات المقبولة ملكاً لجامعة محمد خيضر، ويحق لها

لتصرف فيها ونشرها بما تراه مناسباً، ولا يحق للباحث نشرها دون موافقة خطية
من رئيس الجامعة.

- تحرر المشاركات بـ Microsoft Word وترسل مطبوعة عن طريق البريد الإلكتروني في حد أقصاه 20 صفحة .

- تكتب المادة العلمية العربية بخط من نوع Simplified Arabic 12 Gras أما الفرنسية أو الانجليزية فتقدم بخط من نوع Times New Roman مقاسه 12.

- هوامش الصفحة تكون كما يلي: أعلى 02 أسفل 02 يمين 02 يسار 02 رأس الورقة 1,5 أسفل الورقة 1,25 حجم الورقة مخصص (24*16)

- تضبط الجداول والأشكال مرقمة ومعنونة وفقاً لهوامش الصفحة الآنفة الذكر، ويستحسن أن تعد بالطريقة الآلية أي بالبرامج المخصصة لها.

- يرقم التهميش والإحالات بطريقة آلية Note de fin على أن تعرض في نهاية الورقة البحثية بالترتيب التالي: اسم المؤلف: عنوان الكتاب أو المقال، عنوان المجلة أو الملتقى، الناشر، البلد، السنة، الطبعة والصفحة.

❖ تواريخ مهمة:

- ✓ تاريخ تنظيم اليوم الدراسي: 11-12 أفريل 2017م
- ✓ تاريخ استلام الملخصات: 29 ديسمبر 2016م
- ✓ الرد على المداخلات المقبولة: 31 جانفي 2017م
- ✓ تاريخ استلام المداخلات: 28 فيفري 2017م
- ✓ ترسل الملخصات والمداخلات على البريد الإلكتروني التالي:
anthropders@gmail.com أو anthropders@yahoo.fr

❖ للاستفسار نسعد بتواصلكم معنا:

- ✓ عبر الفايسبوك التالي facebook: anthropos Aurès
- ✓ أو الاتصال عبر الهاتف التالي: 00 213 (0) 5 50 32 04 92 أو 00 213 (0) 33 50 12 62
- ✓ زيارة موقع الجامعة على الرابط التالي: <http://univ-biskra.dz>
- ✓ زيارة موقع الكلية: <http://fshs.univ-biskra.dz>

